

Приложение №4
к основной образовательной программе
МБДОУ «Детский сад с.Кустовое»

«Рассмотрено»
на заседании
педагогического совета
протокол № 02 от 31.08.2021г.

«Согласовано»
старшим воспитателем
Моисеенко Н.Моисеенко



Рабочая программа
Старшей группы компенсирующей
направленности «Смешарики»
по реализации адаптированной основной
образовательной программы
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад с.Кустовое
Яковлевского городского округа»
на период с 01.09.2021г. по 31.08.2022г.

Подготовили:
Цвиренко Валентина Владимировна
воспитатель первой квалификационной категории;
Чуйкова Наталья Сергеевна
воспитатель первой квалификационной категории;
музыкальный руководитель
Достова Алина Юрьевна
без категории;
учитель логопед
Леонова Инна Николаевна
без категории
педагог – психолог
Красникова Дарья Владимировна
без категории
инструктор по физической культуре
Деревлева Татьяна Александровна
без категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	7
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	14
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	17
1.7. Часть программы, реализуемая участниками образовательных отношений	19

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	24
2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»	26
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	27
2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	28
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	31
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	33
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	36
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	47

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня на холодный и теплый период	52
3.2. Учебный план (содержащий наименование образовательной деятельности, количество ООД)	53
3.3. Схема распределения организованной образовательной деятельности	54
3.4. Модель двигательного режима	55
3.5. Циклограмма организации работы с детьми	58
3.6. Перспективно-тематическое планирование	62
Перспективное планирование	67
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	113
3.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	114
3.9. Развивающая предметно-пространственная среда	119
3.10. Методическое обеспечение Программы	130

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей компенсирующей направленности (далее – Программа) разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования (далее – АООП ДО ДОУ) и основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Кустовое Яковлевского городского округа».

Рабочая программа рассчитана на период с 01.09.2021 года по 31.08.2022 года.

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Конвенцией ООН о правах ребёнка;
- Конвенцией ООН о правах инвалидов;
- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.11.1995 г. №181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации";
- Федеральным законом от 24.07.1998г. №124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации";
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минтруда России от 18.10.2013г. №554п "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования) (воспитатель, учитель);
- Приказом Минтруда России от 18.08.2015 г. №514 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог – психолог (психолог в сфере образования);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

- Приказом департамента образования Белгородской области от 18.08.2016г. № 2678 "Об утверждении положения об обеспечении прав на дошкольное образование детей-инвалидов и детей с ОВЗ в Белгородской области".

- Уставом МБДОУ и иными локальными актами.

Программа направлена на:

- создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является *игровая* деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание максимальных условий для развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в

том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как

субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- обеспечение логопедического и психолого-педагогического сопровождения детей.

При разработке и конструировании АОП ДО использована комплексная программа Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи под редакцией Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой, Г.В. Чиркиной.

Основные задачи логопедического сопровождения детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР):

- определение особых образовательных потребностей детей с тяжёлыми нарушениями речи;

- разработка и реализация плана логопедической коррекционной – развивающей работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи;

- способствовать общему развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, коррекции их психофизического развития, подготовке к обучению в школе;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками;
- овладение фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- формирование психологической готовности к обучению в школе;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи с учётом индивидуальных возможностей детей (в соответствии рекомендациями ТПМПК);
- создание условий, способствующих освоению детьми с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с тяжелыми нарушениями речи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

В содержании Программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста, новые вариативные формы организации коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами формирования Программы являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, трудовой, коммуникативной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, музыкальной);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- позитивная социализация ребенка;
- лично-развивающий характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- возрастная адекватность образования(соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Содержание Программы построено с учетом **следующих подходов:**

- индивидуализации дошкольного образования;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей программы.
- взаимодействие с организациями образования, социализации, медицинскими и иными учреждениями.

Для получения качественного дошкольного образования детьми с тяжелыми нарушениями речи в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для (пп. 3.2.2.ФГОС ДО):

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования.

1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Медико-педагогические условия, развивающая среда позволяют осуществлять полноценное физическое, личностное, интеллектуальное, эстетическое развитие, коррекцию выявленных нарушений речи, обеспечивать сохранение и укрепление здоровья детей. В МБДОУ имеются: кабинет заведующего, методический кабинет, медицинский блок, музыкальный и физкультурный залы, участки для прогулок детей, групповые помещения с учетом возрастных особенностей детей, пищеблок, прачечная, гладильная.

Для осуществления профессиональной коррекции нарушений речи воспитанников формируется и функционирует логопедическая зона в группе.

Воспитание и обучение в МБДОУ ведется на государственном языке Российской Федерации (русском языке). МБДОУ «Детский сад с. Кустовое» самостоятельно в выборе форм, средств и методов организации образовательной деятельности и воспитания детей в пределах, определенных Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Сведения о семьях воспитанников компенсирующей направленности

Характеристика	Кол- во	%
ОБЩЕЕ ЧИСЛО СЕМЕЙ	12	100%
Неполные семьи	1	8%
По потере кормильца	-	-
Одинокие матери	-	-
Неблагополучные	-	-
С детьми инвалидами	-	-
Дети, имеющие хронические заболевания	-	-
С родителями инвалидами	-	-
С приемными детьми	-	-
Беженцы	-	-
Дети- сироты	-	-
Дети-полусироты	-	-
Дети, занимающиеся в кружках, секциях и т.п.	-	-
Семьи, в которых родители злоупотребляют алкоголем	-	-
С наркотической зависимостью	-	-
Родители находятся в местах лишения свободы	-	-
СОЦИАЛЬНЫЙ СОСТАВ		
Рабочие	15	68%
Служащие	-	-
Интеллигенция	-	-
Пенсионеры	-	-
Безработные	6	27%
Декретный отпуск	1	5%
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ РОДИТЕЛЕЙ		
Начальное образование	-	-
Неполное среднее образование	2	9%
Начальное профессиональное	-	-
Среднее образование	-	-
Среднее специальное	13	59%
Высшее	7	32%
Ученая степень	-	-
ВОЗРАСТ РОДИТЕЛЕЙ (ЛИЦ ИХ ЗАМЕНЯЮЩИХ)		
От 20-30 лет	8	36%
От 30-40 лет	9	41%
От 40-50 лет	4	18%
Более 50 лет	1	5%
ЖИЛИЩНО-БЫТОВЫЕ УСЛОВИЯ		
Хорошие	-	-
Удовлетворительные (соответствуют установленным нормам)	12	100%
Неудовлетворительные	-	-
КОЛИЧЕСТВО ДЕТЕЙ В СЕМЬЕ		
Один ребенок	1	10%
Двое детей	5	45%

Три и более детей	5	45%
СЕМЬИ, РОДИТЕЛИ КОТОРЫХ УЧАСТВОВАЛИ В ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЯХ (АФГАНИСТАН, ЧЕЧЕНСКАЯ Р-КА)	-	-
СЕМЬИ, ПРИЕХАВШИЕ ИЗ ЗОНЫ ЧЕРНОБЫЛЬСКОЙ АЭС	-	-

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

Списочный состав группы на 01.09.2021 года: 12 человек, из них: мальчиков - 8 человек (67%), девочек - 4 человека (33%).

Распределение детей по группам здоровья:

I группа	II группа	III группа	IV группа
5 (42%)	3 (25%)	4 (33%)	

Характеристики особенностей развития детей

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей с общим недоразвитием речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С.Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общепотребительной речи. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у детей вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звукослоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания.

Характеристика детей со II уровнем развития речи. Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы

2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаще это относится к замене.

3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно

4. Смещение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях - взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков л, г, к, х - при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое р и др.).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смещение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи. Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

Развитие психических функций

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Психическое развитие детей с нарушениями речи, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохранённых умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Развитие двигательной сферы

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся

сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

Развитие мелкой моторики рук. У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими аномалиями.

Характеристика детей с дизартрией

Дизартрия – расстройство произносительной организации речи, связанное с поражением центрального отдела речедвигательного анализатора и нарушением иннервации мышц артикуляционного аппарата. Структура дефекта при дизартрии включает нарушение речевой моторики, звукопроизношения, речевого дыхания, голоса и просодической стороны речи; при тяжелых поражениях возникает анартрия. В логопедии дизартрия входит в тройку наиболее распространенных форм нарушений устной речи, по частоте уступая лишь дислалии и опережая алалию. В основу неврологической классификации дизартрии положен принцип локализации и синдромологический подход. С учетом локализации поражения речедвигательного аппарата различают:

- бульбарную дизартрию, связанную с поражением ядер черепно-мозговых нервов /языкоглоточного, подъязычного, блуждающего, иногда – лицевого, тройничного/ в продолговатом мозге;
- псевдобульбарную дизартрию, связанную с поражением корково-ядерных проводящих путей экстрапирамидную (подкорковую) дизартрию, связанную с поражением подкорковых ядер головного мозга мозжечковую дизартрию, связанную с поражением мозжечка и его проводящих путей;
- корковую дизартрию, связанную с очаговыми поражениями коры головного мозга.

Логопедическая классификация основана на принципе понятности речи для окружающих и включает в себя 4 степени тяжести дизартрии:

1 степень (стертая дизартрия) – дефекты звукопроизношения могут быть выявлены только логопедом при специальном обследовании.

2 степень – дефекты звукопроизношения заметны окружающим, но в целом речь остается понятной.

3 степень - понимание речи пациента с дизартрией доступно только близкому окружению и частично посторонним людям.

4 степень – речь отсутствует или непонятна даже самым близким людям (анартрия).

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Главной задачей Программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах АООП ДО.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с тяжелыми нарушениями речи

5 лет	6 лет
<p>К концу данного возрастного этапа ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none">- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);- рассказывает двустишья;- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые	<ul style="list-style-type: none">- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;- владеет простыми формами фонематического анализа;- использует различные виды интонационных конструкций;- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою

<p>могут сопровождаться жестами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - произносит простые по артикуляции звуки; - воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов; - выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый); - соблюдает в игре элементарные правила; - осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры; - проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать; - замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого; - выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека; - показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы; - выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»); - усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах; - считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета); - знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь); - эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам; - владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; - планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого; - с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением; - осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); - обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.); 	<p>роль;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; - передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; - проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь; - занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут); - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; - осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно; - имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; - имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток; - использует схему для ориентировки в пространстве; - владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения; - может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
---	---

<ul style="list-style-type: none"> - действует в соответствии с инструкцией; - выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя); - стремится принимать активное участие в подвижных играх; - выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого; - с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> - обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы; - в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество; - сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно); - изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение; - положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; - знает основные цвета и их оттенки; - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; - внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; - выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов; - выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе; - элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.; - самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.
--	--

Целевые ориентиры Программы в старшей группе компенсирующей направленности выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад с. Кустовое» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- материалы, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с п.4.3. ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из п.4.5. ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия.

Предложенные критерии и диагностический инструментарий применимы к данной Программе, так как их основу составляют определенные Стандартом образовательные области и направления их реализации.

Диагностическое обследование проводится в старшей группе 2 раза в год: в начале года и в конце.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнять все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребёнку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенку возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.

На основании полученных результатов в начале учебного года воспитатели не только конструируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и планируют индивидуальную работу по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания

воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка. В конце учебного года – сначала итоговая диагностика, потом – сравнительный анализ результатов на начало и конец года. Обработанные и интерпретированные результаты такого анализа являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год.

Результаты педагогического мониторинга заносятся в карты индивидуальной траектории развития ребенка и сводную таблицу мониторинга по каждой образовательной области, а также в сводную (итоговую) таблицу результатов педагогического мониторинга.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Диагностика развития воспитанников осуществляется так же музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре 2 раза в год. Воспитатели, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре заполняют диагностические карты, представленные в ООП ДО МБДОУ.

Методика проведения индивидуальной логопедической диагностики детей с ФФНР подробно сформулирована в «Программе логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Лагутина А.В. Схема логопедического обследования ребенка с ФФНР.

Психологическая диагностика проводится на основе «Экспресс – диагностики в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко.

1.7. Часть программы, реализуемая участниками образовательных отношений

В соответствии с Постановлением Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 г. № 431 – пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы», в целях повышения качества образования, в МБДОУ реализуются региональные приоритеты развития дошкольного образования, в том числе духовно-нравственное воспитание дошкольников через организацию работы по краеведению в условиях введения ФГОС ДО.

Используются парциальные программы:

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» авт. О.Л.Князева, М.Д.Маханёва;

«Мир Белогорья, я и мои друзья» авт. / Л.Н. Волошина, Л.В. Серых;
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева; «Выходи играть во двор» авт. Л.Н. Волошина.

Образовательная деятельность является дополнением к программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,

М.А.Васильевой в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие».

Образовательная деятельность осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей в процессе организации различных видов деятельности, в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности в процессе взаимодействия с семьями воспитанников как в первой, так и во второй половине дня.

«Приобщение к истокам русской народной культуры»
О.Л.Князева, М.Д.Маханёва. Программа предусмотрена для детей в возрасте от 4 до 7 лет.

Цель: ознакомление с жизнью и бытом русского народа и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.

Задачи:

- вовлечение детей в художественно-творческую деятельность;
- освоение историко-культурного наследия России через памятные даты народного календаря;
- знакомство с обычаями и традициями обрядовых праздников;
- приобщение к эстетической культуре;
- формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей;
- развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;
- разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи;
- обогащать словарный запас детей.

«Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых

Цель: обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы:

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

- овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

- понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них;

- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города (поселка, села);

- проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева

Цель: формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Задачи:

- способствовать формированию у детей представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- познакомить детей с правилами безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- сформировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям, умение действовать в тех или иных ситуациях;

- помочь ребенку выработать привычку соблюдать меры безопасности и умение оценивать собственные возможности по преодолению опасности.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы:

- общается со сверстниками и взрослыми;

- соблюдает навыки личной гигиены, ухаживает за своим телом (полостью рта, руками, ногами), одеждой (устраняет при небольшой помощи взрослых беспорядок в одежде);

- безопасно общается с незнакомыми людьми на улице, в подъезде дома, по телефону;

- оказывает посильную медицинскую помощь при порезах, ожогах, укусах насекомых;

- правильно переходит дорогу, перекресток. Различает сигналы светофора. Называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания»;

- действует правильно в случае опасности в доме;

- правильно ведёт себя в парках, скверах, в лесу, а также при встрече с животными и насекомыми;

- умеет вызвать службы «01», «02», «03».

«Выходи играть во двор» авт. Л.Н. Волошина

Цель: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;

- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;

- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;

- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;

- формирование культуры здоровья.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы:

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;

- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;

- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;

- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;

- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
- Социально-коммуникативное развитие - Познавательное развитие - Речевое развитие - Художественно-эстетическое развитие - Физическое развитие	-Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи; - комплексная программа Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи под редакцией Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой, Г.В.Чиркиной.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Познавательное развитие	-Парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева
Физическое развитие	- Парциальная программа «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошина
Социально – коммуникативное развитие	-Парциальная образовательная программа «Безопасность: основы безопасности жизнедеятельности детей» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. - «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых

В старшей группе компенсирующей направленности образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного,

эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

Образовательная область «Речевое развитие»:

- развитие словаря;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза);
- развитие связной речи;
- формирование коммуникативных навыков;
- обучение элементам грамоты.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- сенсорное развитие;
- развитие психических функций;
- формирование целостной картины мира;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- развитие математических представлений;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- восприятие художественной литературы;
- конструктивно-модельная деятельность;
- изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка);
- музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- формирование общепринятых норм поведения;
- формирование гендерных и гражданских чувств;
- развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры);
- совместная трудовая деятельность;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры);
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование

средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
 - становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим

желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в

сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной

музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звучно-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют

специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие

процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о 60 правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Взаимодействие специалистов по реализации коррекционной деятельности

Образовательные области	Специалисты
«Социально – коммуникативное развитие»	Учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
«Познавательное развитие»	Учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
«Речевое развитие»	Учитель-логопед, воспитатели
«Художественно-эстетическое развитие»	Учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель
«Физическое развитие»	Учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физической культуре

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу интеграции усилий специалистов (воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и семей воспитанников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) воспитанников.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, определяется целями и задачами реализуемых примерных программ и реализуется в различных видах деятельности.

Важной частью работы педагогического коллектива по реализации АООП ДО является воспитательная составляющая образовательной деятельности. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются следующие воспитательные задачи:

Виды деятельности	Содержание работы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его; - воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим; - воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; -формирование традиционных гендерных представлений; - воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру; -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
Познавательное развитие	-воспитание любознательности, познавательно-речевого интереса к окружающему миру.
Речевое развитие	-воспитание любознательности, познавательно-речевого интереса к окружающему миру
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости др.); -содействие умственному, нравственному, эстетическому и трудовому воспитанию
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -воспитание художественного вкуса, потребности в познании прекрасного; -воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства; -воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ; -воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности):

- коммуникативная деятельность;
- игра;
- познавательно-исследовательская деятельность.

Детская инициативность и самостоятельность, безусловно, должна поддерживаться педагогом и в процессе организации других видов деятельности — трудовой, конструктивной, изобразительной и т. д.

Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности

Виды детской деятельности	Образовательные области				
	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Игровая деятельность	<p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-этюды, режиссерские игры, ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Игры-фантазирования, игры-путешествия.</p> <p>Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Квест-игры.</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки и др.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, серсо и др.).</p> <p>Игры с элементами спорта: городки, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные-постановочные.</p> <p>Проектная деятельность (игра- инсценировка придуманной сказки).</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Ситуативное общение.</p> <p>Досуги и развлечения.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Сотрудничество с семьей: блиц-опросы, встречи с интересными людьми.</p>				
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>Игры и игровые упражнения.</p> <p>Ситуации-общения.</p> <p>Беседы.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Совместные формы труда (труд рядом, труд вместе, общий труд,</p>				

	<p>коллективный труд). Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьей.</p>
<p>Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</p>	<p>Свободное сочинительство: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, поговорок, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. Моделирование ситуаций общения Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины. Проектная и исследовательская деятельность. Игры и игровые упражнения. Беседы. Наблюдения. Ситуативное общение. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьей: семейные календари, семейные гостинные и др.</p>
<p>Познавательная – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей. Оформление тематических выставок. Оформление уголка природы. Создание коллекций. Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия Наблюдения. Целевые прогулки (экскурсии). Виртуальные экскурсии. Опыты. Экспериментирование. Проектная деятельность. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьей.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими: -свободным общением на тему литературного произведения; -решением проблемных ситуаций; -дидактическими играми по литературному произведению; -художественно-речевой деятельностью; -игрой-фантазией;</p>

	<p>-рассматриванием иллюстраций художников; -придумыванием и рисованием собственных иллюстраций; -просмотром мультфильмов; - оформлением тематических выставок - виртуальными экскурсиями. Сотрудничество с семьей.</p>
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	<p>Рисование различными материалами. Лепка из различных материалов. Аппликация: - по замыслу; - на заданную тему. Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): - украшения к праздникам; - поделки для выставок детского творчества; - подарки, сувениры; - декорации к театрализованным спектаклям; - украшение предметов личного пользования и др. Творческие мастерские. Дизайн-проекты. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность. Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьей.</p>
Конструктивно-модельная	<p>Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: - по образцу; - по условиям; - по замыслу. Свободное конструирование из природного материала. Сотрудничество с семьей.</p>
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы. Коммуникативные игры. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьей.</p>
Двигательная (овладение)	<p>Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы.</p>

основными движениями)	Гимнастика (утренняя, после сна, дыхательная). Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, лыжах. Катание на велосипедах. Игра в бадминтон. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями и другие формы.
-----------------------	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для его осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы,

разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические,

развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения,

сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и

творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.

Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В.Тереховой, Н.Ю. Посталюк и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. *Методы:* наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. **Традиционные методы** - словесные и практические, **нетрадиционные** — целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение — уменьшение и др. Основные формы работы здесь — подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. **Традиционные методы** — экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, **нетрадиционные** — методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы — конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. **Традиционные методы** — диалоговые методы и методы экспериментирования, **нетрадиционные** - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы — организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать

	<p>возникшие вопросы самостоятельно</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение и самонаблюдение; - сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); -простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; -просмотр обучающих фильмов или телепередач; -поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> -во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; -во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводит начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение</p>

	интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.
--	--

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в Центре книги;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельная деятельность в центре экспериментирования и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- необходимо своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) *обеспечение эмоционального благополучия через:*

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) *поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) *установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) *построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:*

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) *взаимодействие с родителями (законными представителями)* по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня на холодный и теплый период

Образовательный процесс в старшей группе компенсирующей направленности реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в группе: с 7.00 до 17.30 часов. Образовательный процесс осуществляется на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

Режим дня на холодный период

Прием на свежем воздухе (по погодным климатическим условиям), осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, I завтрак	8.20-8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35 (вт. 9.00-10.55)
II завтрак	10.10-10.15
Подготовка к прогулке Прогулка	10.35-12.35 (вт. 10.55-12.35)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.35-12.45
подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.15-15.00
Подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, непосредственно образовательная деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке прогулка	16.40-17.30
Уход домой	17.30

Режим дня на теплый период

Прием на свежем воздухе (по погодным климатическим условиям), осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, I завтрак	8.30-8.35 8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
II завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке Прогулка	10.35-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.40
подготовка к обеду, обед	
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40-15.30
Подъем, закаливающие процедур, самостоятельная деятельность	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход домой	17.30

3.2. Учебный план (содержащий наименование образовательной деятельности, количество ООД)

Образовательная область	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Познавательное развитие	3	12	108
Развитие речи	2	8	72
Рисование	2	8	72
Аппликация	0,5	2	18
Лепка	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на улице	1	4	36
Итого	13	52	468

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

3.3. Схема распределения организационной образовательной деятельности на период с 01.09.2021 г. по 31.05.2022 г.

День недели	Время	Вид деятельности	неделя	Область
Понедельник	9.00-9.25	Познавательная - исследовательская деятельность (социальный мир, мир природы, краеведение)	1-4	Социально – коммуникативное развитие
	9.35-10.00	Логопедическое	1-4	Речевое развитие
Вторник	9.00-9.25	Коммуникативная деятельность (развитие речи)	1-4	Речевое развитие
	9.55-10.20	Двигательная деятельность (физическая культура)	1-4	Физическое развитие
	10.30-10.55	Изобразительная деятельность (рисование)	1-4	Художественное – эстетическое развитие
Среда	9.00-9.25	Познавательная - исследовательская деятельность (ФЭМП и сенсорное развитие)	1-4	Познавательное развитие
	9.35-10.00	Коррекционно-развивающее	1-4	Познавательное развитие
	10.10-10.35	Познавательная - исследовательская деятельность (социальный мир, мир природы, краеведение)	1-4	Социально – коммуникативное развитие

	II половина дня 15.40-16.05	Музыкальная деятельность (музыка)	1-4	Художественно – эстетическое развитие
Четверг	9.00-9.25	Изобразительная деятельность (аппликация /лепка)	(1-3,2-4)	Художественно – эстетическое развитие
	10.00-10.25	Двигательная деятельность (физическая культура)	1-4	Физическое развитие
	II половина дня 15.40-16.05	Музыкальная деятельность (музыка)	1-4	Художественно – эстетическое развитие
Пятница	9.00-9.25	Логопедическое	1-4	Речевое развитие
	9.35-10.00	Коммуникативная деятельность (развитие речи)	1-4	Речевое развитие
	10.10-10.35	Изобразительная деятельность (рисование)	1-4	Художественно – эстетическое развитие
	на свежем воздухе	Двигательная деятельность (физическая культура)	1-4	Физическое развитие

**Схема распределения организационной образовательной деятельности
на период с 01.06.2022 г. по 31.08.2022 г.**

День недели	Время	Вид деятельности	неделя	Область
Вторник	9.55-10.20	Двигательная деятельность (физическая культура)	1-4	Физическое развитие
Четверг	10.00-10.25	Двигательная деятельность (физическая культура)	1-4	Физическое развитие
Пятница	на свежем воздухе	Двигательная деятельность (физическая культура)	1-4	Физическое развитие

**3.4. Модель двигательного режима на период
с 01.09.2021 г. по 31.08.2022 г.**

№ п/п	Виды занятий	Дозировка	Длительность
1. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА			
1	Утренняя гимнастика	ЕЖЕДНЕВНО: на открытом воздухе (с мая по октябрь)	8 мин

		в группе в зале (средняя, старшая, подготовительная к школе группы с октября по май)	
2	Закаливающие процедуры	ЕЖЕДНЕВНО, с начала отопительного сезона	8мин
3	Двигательная разминка	ЕЖЕДНЕВНО, организация подвижных игр и малоподвижных игр в чередование с непосредственно- образовательной деятельностью и совместной деятельностью	15 мин
4	Физкультурная минутка	ЕЖЕДНЕВНО, во время непосредственно – образовательной деятельности по мере необходимости (дошкольный возраст)	2 мин
5	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ЕЖЕДНЕВНО	25 мин
6	Оздоровительный бег	ЕЖЕДНЕВНО, в конце дневной прогулки	5 мин
7	Индивидуальная работа по развитию движений	ЕЖЕДНЕВНО, на прогулках	15мин
8	Пешие прогулки	прогулки за пределы территории детского сада , 1 раз в неделю	40 мин
9	Прогулки-походы	В летний оздоровительный период, 1 раз в квартал	1 ч. 30 мин.
II. ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1	Физическая культура	3 раза в неделю: 2 занятия в группе или зале 1 занятие на прогулке	25 мин
2	Музыка	2 раза в неделю	25 мин
3	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (Непосредственно- образовательная деятельность познание)	1 раз в месяц	25 мин
III. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ			
1	Самостоятельная двигательная активность	ЕЖЕДНЕВНО: ✓ на прогулке ✓ в группах центрах движения	В зависимости от желания и индивидуальных особенностей детей
2	Двигательная активность по закреплению основных видов движений под	ЕЖЕДНЕВНО	По плану воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей

	руководством воспитателя		ребенка
IV. РАЗВЛЕЧЕНИЯ			
1	Неделя здоровья	Ежегодно, в каникулярную неделю	Все организованные мероприятия недели посвящены охране и укреплению здоровья детей, формированию привычек к здоровому образу жизни
2	Физкультурные праздники	3 раза в год: ✓ День защитника отечества, ✓ Проводы русской зимы, ✓ Летняя эстафета	25 мин
3	Физкультурные развлечения	1 раз в месяц	25мин
V. УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ			
1	Совместное соревнование пап и детей	В день Защитника Отечества	30 мин
2	Совместные походы	По плану ДОУ	1 ч. 30 мин.
ИТОГО В ДЕНЬ			118мин
ИТОГО В НЕДЕЛЮ			590 мин

3.5. ЦИКЛОГРАММА

ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА ПЕРИОД С 01.09.2021 Г. ПО 31.05.2022 Г.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00-8.00	Утренний приём детей на свежем воздухе (при неблагоприятных погодных условиях – в группе).				
	Беседа. Трудовые поручения. Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений.	Ситуативный разговор. Артикуляционная гимнастика. Трудовые поручения. Словесная игра.	Беседа ОБЖ. Дидактическая игра. Дыхательная гимнастика. Трудовые поручения.	Ситуативное общение. Трудовые поручения. Работа по звуковой культуре речи: стихи, упражнения, скороговорки, потешки	Беседа. Дидактическая игра. Трудовые поручения. Сюжетно-ролевая игра.
8.00-8.10	Утренняя гимнастика разучивание комплекса ОРУ, закрепление основных движений.				
8.10-8.20	Подготовка к завтраку. Дежурство.				
8.20-8.55	Завтрак (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
8.55-9.00	Подготовка к образовательной организованной деятельности. ООД.				
9.00-10.35	9.00-9.25 Познавательное развитие (социальный мир, мир природы, краеведение) 9.35-10.00 Логопедическое	9.00-9.25 Коммуникативная деятельность (Развитие речи) 9.55 -10.20 Двигательная деятельность (Физическая культура) 10.30-10.55 Изобразительная деятельность (Рисование)	9.00 -9.25 Познавательное развитие (ФЭМП и сенсорное развитие) 9.35-10.00 Коррекционно-развивающее 10.10-10.35 Познавательное развитие (социальный мир, мир природы, краеведение)	9.00-9.25 Изобразительная деятельность (Лепка /аппликация) 10.00-10.25 Физическое развитие (Физическая культура)	9.00 -9.25 Логопедическое 9.35-10.00 Коммуникативная деятельность (Развитие речи) 10.10-10.35 Изобразительная деятельность (Рисование) На свежем воздухе Физическое развитие (Физическая культура)
10.10-10.15	ЗАВТРАК II				
10.35-12.35	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ. ПРОГУЛКА				

	Наблюдения: неживая природа. Подвижная игра. Игра-эксперимент. Дидактическая игра по экологии. Трудовые поручения.	Наблюдения: растительный мир. Подвижная игра. Физические упражнения. Трудовые поручения. Опыты/эксперименты.	Наблюдения: птицы. Трудовые поручения. Дидактическая игра по экологии. Хороводная игра. Спортивные игры и упражнения.	Наблюдения: животный мир/ насекомые. Подвижная игра. Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра. Трудовые поручения. Игры с песком/снегом.	Наблюдения: за трудом взрослых/ целевая прогулка. Подвижная (народная) игра. Речевая игра. Трудовые поручения.
12.35-12.45	ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ.				
12.45-13.15	ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ. ОБЕД: НАВЫКИ САМООБСЛУЖИВАНИЯ, КУЛЬТУРА ЕДЫ, ЭТИКЕТ				
13.15-15.00	ПОДГОТОВКА КО СНУ. ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. ДНЕВНОЙ СОН				
II ПОЛОВИНА ДНЯ					
15.00-15.25	Гимнастика после сна. Оздоровительные и закаливающие процедуры. Самостоятельная деятельность.				
15.25-15.40	ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ. ПОЛДНИК				
15.40-16.40	ИГРЫ, ДОСУГИ, ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ, ОБЩЕНИЕ ПО ИНТЕРЕСАМ. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЦЕНТРАХ АКТИВНОСТИ, ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
			15.40-16.05 Музыкальная деятельность (Музыка)	15.40-16.05 Музыкальная деятельность (Музыка)	
	Сюжетно- ролевая игра. Творческая мастерская. Настольно-печатные игры	Игра-драматизация. Музыкально-дидактическая игра. Конструктивно-модельная деятельность.	Сюжетно-ролевая игра. Загадывание загадок. Творческие этюды.	Конструктивно-модельная деятельность. Театрализованная игра.	Досуги (развлечения). Сочинение собственных сказок. Трудовые поручения.
16.40-17.30	ПРИ БЛАГОПРИЯТНОЙ ПОГОДЕ: ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА СПОРТИВНОЙ ПЛОЩАДКЕ, ИГРЫ С ВЫНОСНЫМ МАТЕРИАЛОМ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.				
17.30	ПРИ НЕБЛАГОПРИЯТНОЙ ПОГОДЕ: ИГРЫ, ОБЩЕНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИНТЕРЕСАМ.				
	Уход детей домой				

**ЦИКЛОГРАММА
ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА ПЕРИОД С 01.06.2022 Г. ПО
31.08.2022 Г.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00-8.00	Утренний приём детей на свежем воздухе (при неблагоприятных погодных условиях – в группе).				
	Беседа. Трудовые поручения. Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений.	Ситуативный разговор. Артикуляционная гимнастика. Трудовые поручения. Словесная игра.	Беседа ОБЖ. Дидактическая игра. Дыхательная гимнастика. Трудовые поручения.	Ситуативное общение. Трудовые поручения. Работа по звуковой культуре речи: стихи, упражнения, скороговорки, потешки	Беседа. Дидактическая игра. Трудовые поручения. Сюжетно-ролевая игра.
8.00-8.10	Утренняя гимнастика разучивание комплекса ОРУ, закрепление основных движений.				
8.10-8.20	Подготовка к завтраку. Дежурство.				
8.20-8.55	Завтрак (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
8.55-9.00	Подготовка к образовательной организованной деятельности. ООД.				
9.00-10.35		9.55 -10.20 Двигательная деятельность (Физическая культура)		10.00-10.25 Физическое развитие (Физическая культура)	На свежем воздухе Физическое развитие (Физическая культура)
10.10-10.15	ЗАВТРАК II				
10.35-12.35	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ. ПРОГУЛКА				
	Наблюдения: неживая природа. Подвижная игра. Игра-эксперимент. Дидактическая игра по экологии. Трудовые поручения.	Наблюдения: растительный мир. Подвижная игра. Физические упражнения. Трудовые поручения. Опыты/эксперименты.	Наблюдения: птицы. Трудовые поручения. Дидактическая игра по экологии. Хороводная игра. Спортивные игры и упражнения.	Наблюдения: животный мир/ насекомые. Подвижная игра. Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра. Трудовые поручения. Игры с песком/снегом.	Наблюдения: за трудом взрослых/ целевая прогулка. Подвижная (народная) игра. Речевая игра. Трудовые поручения.
12.35-12.45	ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ.				
12.45-13.15	ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ. ОБЕД: НАВЫКИ САМООБСЛУЖИВАНИЯ, КУЛЬТУРА ЕДЫ, ЭТИКЕТ				
13.15-15.00	ПОДГОТОВКА КО СНУ. ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. ДНЕВНОЙ СОН				

II ПОЛОВИНА ДНЯ					
15.00-15.25	Гимнастика после сна. Оздоровительные и закаливающие процедуры. Самостоятельная деятельность.				
15.25-15.40	ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ. ПОЛДНИК				
15.40-16.40	ИГРЫ, ДОСУГИ, ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ, ОБЩЕНИЕ ПО ИНТЕРЕСАМ. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЦЕНТРАХ АКТИВНОСТИ, ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
	Сюжетно- ролевая игра. Творческая мастерская. Настольно-печатные игры	Игра-драматизация. Музыкально-дидактическая игра. Конструктивно-модельная деятельность.	Сюжетно-ролевая игра. Загадывание загадок. Творческие этюды.	Конструктивно-модельная деятельность. Театрализованная игра.	Досуги (развлечения). Сочинение собственных сказок. Трудовые поручения.
16.40-17.30	ПРИ БЛАГОПРИЯТНОЙ ПОГОДЕ: ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА СПОРТИВНОЙ ПЛОЩАДКЕ, ИГРЫ С ВЫНОСНЫМ МАТЕРИАЛОМ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.				
17.30	ПРИ НЕБЛАГОПРИЯТНОЙ ПОГОДЕ: ИГРЫ, ОБЩЕНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИНТЕРЕСАМ.				
	Уход детей домой				

3.6. Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на период с 01.09.2021г по 31.08.2022г

Примерное комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема Развёрнутое содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1-2 неделя (01.09. – 10.09.)	«День знаний» Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний»
	3-5 неделя (13.09. – 01.10.)	«Осень» Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень»
Октябрь	1-2 неделя (04.10. - 15.10.)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчества родителей, их профессий.	День здоровья
	3-4 неделя (18.10.- 29.10.)	«Профессии» Обогащать знания о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя и других, о важности и значимости их труда. Знакомить с трудом творческих профессий. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.	Развлечение «Путешествие в страну профессий»
Ноябрь	1-2 неделя (01.11. - 12.11.)	«День народного единства» Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская	Праздник «День народного единства» Выставка детского

		Федерация (Россия)- огромная многонациональное государство.	творчества
	3-4 неделя (15.11. – 26.11.)	«Транспорт» Продолжать знакомить детей с видами транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», «Машина МЧС», «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, о движении транспорта, о работе светофора. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Место стоянки», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка», «Пункт питания».	Развлечение «Приключения на дороге»
Декабрь	1-2 неделя 29.11. - 10.12.)	«В гостях у сказки» Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, оценивать поступки героев. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок. Воспитывать нравственные качества личности.	Инсценировка сказки
	3-5 неделя (13.12. - 31.12.)	«Новый год» Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.
Январь	2-4 неделя (10.01. - 28.01.)	«Зима» Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима»
Февраль	1-2 неделя (31.01. - 11.02.)	«Наши верные друзья» Расширять представления детей о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Продолжать знакомить с дикими животными: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (ёж зарывается в осенние листья, медведи живут в берлоге). Рассказывать об охране животных	«Поле чудес»

	3-4 неделя (14.02. – 25.02.)	«День защитника Отечества» Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались, защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Праздник «23 февраля — День защитника Отечества» Выставка детского творчества
Март	1-2 неделя (28.02. - 11.03.)	«Международный женский день» Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Март» Выставка детского творчества
	3-5 неделя (14.03.-01.04.)	«Народная культура и традиции » Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник
Апрель	1-2 неделя (04.04-15.04)	«Космос» Познакомить с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	Презентация «Освоение космоса»
	3-4 неделя (18.04. - 29.04.)	«Весна» Познакомить с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	Праздник «Весна-красна»
Май	1-2 неделя (02.05. - 13.05.)	«День Победы» Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы»

	3-4 неделя (16.05. - 31.05.)	«Правила безопасности» Продолжать знакомить детей с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Знакомить со знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Рассказывать о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе	Развлечение «В гостях у доктора Айболита»
Июнь	1-2 неделя (01.06 - 10.06.)	«Планета детства» Вызвать эмоциональный отклик на игровую деятельность и желание участвовать в ней; учить играть вместе, не толкая, не обижая друг друга; учить помогать друг другу; учить сочувствовать и сопереживать сказочному персонажу.	Развлечение «Счастье, солнце, мир и дружба – это то, что детям нужно!»
	3-4 неделя (13.06. – 01.07.)	«Цветочный калейдоскоп» Знакомить с разнообразием цветущих растений, их связью со средой обитания; формировать осознанно-правильное отношение к представителям растительного мира, развивать творческие способности; формировать бережное отношение к цветам, развивать желание ухаживать за ними; воспитывать любовь к прекрасному, красоте окружающего мира.	Викторина «В царстве цветов»
Июль	1-2 неделя (04.07. - 15.07.)	«Азбука безопасности» Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, спокойно спускаться по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать дверь, держась только за дверную ручку, не мешать друг другу играть, уходить из д/с только с родителями, не брать угощение у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца); формировать дальнейшие представления о ПДД, видах спецтранспорта, о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.	Досуг «Азбука дорожного движения»
	3-4 неделя (18.07. - 29.07.)	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» Закрепить знания у детей о закалывающих факторах природы, формировать двигательную активность посредством игр и игровых упражнений на свежем воздухе, воспитывать любовь к движению; укреплять физическое и психическое здоровье детей; расширять представление детей о свойствах песка и воды; побуждать детей к разнообразным действиям с водой	Развлечение «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»

		и песком.	
Август	1-2 неделя (01.08. – 12.08.)	Пробудить у детей чувство любви к своей семье, своему дому, своей улице, родной природе.	Экскурсия в музей народного творчества в МДК
	3-5 неделя (15.08. – 31.08.)	«Если хочешь быть здоров» Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать привычку к здоровому образу жизни; продолжать знакомить с правилами гигиены; создавать условия для благоприятного физического развития детей; способствовать укреплению здоровья через систему оздоровительных мероприятий; повышать интерес к ЗОЖ через разнообразные методы и формы физкультурно-оздоровительной работы; повышать педагогическую компетентность родителей по вопросу сохранения и укрепления здоровья ребенка.	Спортивно-музыкальное развлечение «Дружная семейка»

**Перспективное планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»**

(ФЭМП, познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, мир природы)

сентябрь		<p>Тема: «Игры и игрушки девочек и мальчишек» Цель: развивать умение взаимодействовать со сверстниками, находить интересные игры и дела для участников общения вне зависимости от пола.</p>	<p>Тема: «Признаки осени» Цель: уточнить представления о двух временах года лете и осени; учить находить признаки осени и лета на картинках и картинах; доступными средствами отражать полученные впечатления.</p>	<p>Тема: «О дружбе и друзьях». Цель: расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, всегда помогай, друзей выручай.</p>	<p>Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту» Цель: формировать представления детей о предметах облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.</p>
	<p>ФЭМП Счет предметов. Ориентировка в пространстве. Цель: выявить понимание пространственных отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке, предметно-</p>	<p>ФЭМП Счет предметов. Величина. Цель: учить детей ориентироваться с помощью слов «вперед», «сзади», «вверху», «внизу», «слева», «справа»; считать предметы в пределах 5, сравнивать предметы по величине; развивать мышление, творческое</p>	<p>ФЭМП Занятие № 1 Цель: закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5; совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат,</p>	<p>ФЭМП Занятие № 2 Цель: упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать</p>	<p>ФЭМП Занятие № 3 Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины); упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в</p>

	игровое действие на дифференцировку пространственных отношений; закреплять навыки строительства домика разной величины (высокий - двухэтажный, низкий).	воображение.	треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр); уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	соответствующими выражениями; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.
	«День знаний» Цель: развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам; формировать дружеские отношения между детьми; продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.	Тема: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» Цель: рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.	Тема: «Во саду ли, в огороде» Цель: расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них; расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями; формировать желание делиться впечатлениями.	Тема: «Экологическая тропа осенью» (на улице). Цель: расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Тема: «Хлеб – всему голова» Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Цель: знакомить со старинными орудиями труда – цепком и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе.
октябрь	Тема: «Моя семья» Цель: продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи; побуждать	Тема: «Берегите животных» Цель: расширять представления детей о многообразии животного	Тема: « В гостях у художника» Цель: формировать представление об общественной значимости	Тема: «Детский сад» Цель: поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей	

	<p>называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе; воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p>	<p>мира; закреплять знания о животных родного края; расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания; воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы; формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её.</p>	<p>труда художника; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.</p>	<p>«выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду); показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада; сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.</p>	
	<p>ФЭМП Занятие № 4 Цель: учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на</p>	<p>ФЭМП Занятие № 5 Цель: учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый</p>	<p>ФЭМП Занятие № 6 Цель: учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот); продолжать учить определять местоположение окружающих</p>	<p>ФЭМП Занятие № 7 Цель: продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать</p>	

	<p>группы по качественным признакам (цвет, форма, величина); совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</p>	<p>длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p>людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p>словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот); расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	
	<p>Тема: «Мое настроение, поведение, характер» (когда грустно – весело, какое поведение и т.п.) Цель: упражнять в понимании эмоционального состояния окружающих, правильно на него реагировать, понимать свои эмоции, уметь управлять своими чувствами, организовывать свое поведение; научиться проигрывать и узнавать свои и чужие эмоции.</p>	<p>Тема: «Октябрь пахнет капустой» Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода –деревянным корытцем, тяткой. Повторение попевки «Восенушка – осень».</p>	<p>Тема: «Профессия – артист» Цель: познакомить детей с творческой профессией актёра театра; дать представление о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде; рассказать о деловых и личностных качествах человека этой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства; воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p>	<p>Тема: « Осенины» Цель: формировать представления о чередовании времён года; закреплять знания о сезонных изменения в природе; расширять знания о сезонных изменениях в природе; расширять представления об овощах и фруктах; приобщать к русскому народному творчеству; формировать эстетическое отношение к природе; развивать познавательную активность, творчество.</p>	

ноябрь	<p>Тема: «Государственные символы России. Гимн» Цель: закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны; познакомить детей с символикой России-гимном; воспитывать патриотические чувства (любовь и уважение к Родине) через художественное слово.</p>	<p>Тема: «Гончарные мастера» Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин».</p>	<p>Тема: « Виды транспорта: наземный, воздушный, водный». Цель: обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта, его назначении; развивать речь детей.</p>	<p>Тема: «В мире металла». Цель: познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p>	
	<p>ФЭМП Занятие 8 Цель: учить считать в пределах 8, показать образование на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его</p>	<p>ФЭМП Занятие 9 Цель: учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке</p>	<p>ФЭМП Занятие 10 Цель: познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще</p>	<p>ФЭМП Занятие 11 Цель: познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовать представления о треугольнике, его</p>	

	<p>словами: вперед, назад, направо, налево.</p>	<p>предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур; продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p>	<p>меньше... самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	<p>свойствах и видах.</p>	
	<p>Тема: Виртуальная экскурсия «7 чудес России» - разновозрастное взаимодействие в проектной деятельности. Цель: развивать умение уважать выбор большинства, формировать представление о справедливости выбора большинства, учиться находить необходимые знания из различных источников.</p>	<p>Тема: «Мир комнатных растений». Цель: расширять представления о многообразии комнатных растений; учить узнавать и правильно называть комнатные растения; закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей; совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями; формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями; воспитывать бережное отношение к растениям; формировать эстетическое отношение</p>	<p>Тема: «Безопасное поведение на улице» Цель: научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.</p>	<p>Тема: «Куда улетают птицы?» Цель: дать представление о птицах (внешний вид, среда обитания ит.д.), их разнообразии; учить делить на перелётных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь (перелётные, насекомоядные, зерноядные, хищные, водоплавающие, певчие, прилёт, размножение).</p>	

		к природе.			
декабрь	Тема: «В гостях у русской народной сказки». Цель: учить детей чувствовать и понимать идею сказки, осмысливать идею сказки, осмысливать характеры сказочных героев.	Тема: «Песня колокольчика» Цель: закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Тема: « Новый год у ворот». Цель: формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года На Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа; обогащать словарный запас.	Тема: «Что предмет расскажет о себе» Цель: побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Тема: «Наряды куклы Тани» Цель: познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно следственные связи между использованием тканей и временем года.
	ФЭМП Занятие № 12 Цель: совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,	ФЭМП Занятие № 13 Цель: закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними; познакомить с цифрами 1 и 2; Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и	ФЭМП Занятие № 14 Цель: закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах; совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов; познакомить с цифрой 3; познакомить с	ФЭМП Занятие № 15 Цель: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше	ФЭМП Занятие № 16 Цель: продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько

<p>обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</p>	<p>прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</p>	<p>названиями дней недели.</p>	<p>числа...?», «На сколько число...меньше числа...?»; познакомить с цифрой 4; продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>число...больше числа...?», «На сколько число...меньше числа...?»; познакомить с цифрой 5; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	
<p>Тема: Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моем селе». Цель: развивать умение уважать выбор большинства, формировать представление о справедливости выбора большинства.</p>	<p>Тема: «Здравствуй, зимушка-зима!» Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз»</p>	<p>Тема: «О правилах пожарной безопасности» Цель: познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.</p>	<p>Тема: «Зимние явления в природе» Цель: расширять представления детей о зимних изменениях в природе; закреплять знания о зимних месяцах; активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь); учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности; развивать познавательную</p>	<p>Тема: «Предметы, требующие осторожного обращения» Цель: предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p>	

				активность, творчество.	
январь		Тема: «С Новым годом со всем родом!» Цель: рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок.	Тема: «Как нам всем вместе поиграть» Цель: развивать коммуникативные умения: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.	Тема: «Как устроено тело человека» Цель: ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.	
		ФЭМП Занятие № 17 Цель: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; познакомить с цифрой 6; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу; закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, рядом	ФЭМП Занятие № 18 Цель: продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним словом; познакомить с цифрой 7; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	ФЭМП Занятие № 19 Цель: познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; познакомить с цифрой 8; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	
		Тема: «Покорим птиц» Цель: расширить представления детей о зимующих птицах	Тема: « Путешествие в прошлое лампочки». Цель: познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать	Тема: «Жизнь животных зимой». Цель: познакомить детей с жизнью животных зимой, как животные живут, чем	

		родного края; учить узнавать по внешнему виду и называть птиц; формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им; закреплять знания о повадках птиц; формировать желание заботиться о птицах в зимний период; развивать познавательный интерес к миру природы.	положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	питаются; развивать любознательность, познавательную активность; воспитывать бережное отношение к животным.	
февраль	Тема: «Животные в природе и дома» Цель: познакомить с особенностями диких и домашних животных; научить различать их и называть взрослых животных и их детёнышей; формировать представление о значении животных в природе и для человека.	Тема: «Ой ты, Масленица!» Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.	Тема: «Российская Армия» Цель: продолжать расширять представления детей о Российской армии; рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; познакомить с военными профессиями.	Тема: «Военная техника» Цель: расширять представления детей о российской армии, о военной технике, родах войск, о людях, которые служат в различных войсках; развивать познавательные процессы; воспитывать уважение к людям военных профессий.	
	ФЭМП Занятие № 20 Цель: познакомить с количественным	ФЭМП Занятие № 21 Цель: познакомить с количественным	ФЭМП Занятие № 22 Цель: закреплять представления о	ФЭМП Занятие № 23 Цель: совершенствовать навыки счёта в пределах	

<p>составом чисел 3 и 4 из единиц; познакомить с цифрой 9; продолжать ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>составом числа 5 из единиц; продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках; развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).</p>	<p>количественном составе числа 5 из единиц; познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, называть части, сравнивать целое и части; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>10 и упражнять в счёте по образцу; познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10; продолжить формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских); учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов.</p>	
<p>Тема: « Социальная акция по благоустройству детского сада» Цель: формировать позитивные установки к труду и творчеству, развивать стремление и желание трудиться вместе для общей пользы.</p>	<p>Тема: «Животный мир района» Цель: подвести детей к пониманию, что в мире природы есть еще удивительный мир- мир животных, ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних (по</p>	<p>Тема: «Конфликты между детьми» Цель: научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти</p>	<p>Тема: «Экскурсия в зоопарк» Цель: расширять представления детей о разнообразии животного мира, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её; формировать представления о том, что</p>	

		взаимоотношению с человеком).	очередность, извиниться).	животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери; развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	
март	Тема: «Беседа о маме». Цель: дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.	Тема: «Волшебные слова» Цель: воспитывать уважение друг к другу, к старшим, посторонним; формировать у детей понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее, честнее, воспитаннее.	Тема: «Чудо-чудное, дивное» (русские народные игрушки) Цель: познакомить с разнообразием русских народных игрушек; учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов; воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству, желание научиться рисовать народные игрушки	Тема: «История вещей» Цель: вызвать у детей желание узнать историю возникновения предметов быта, их эволюцию от древности до наших дней; развивать умение анализировать и сравнивать; воспитывать бережное отношение к предметам быта.	Тема: «Народные промыслы» Цель: продолжить формировать знания об особенностях изделий городецких, хохломских, дымковских, гжельских мастеров; развивать эмоционально – положительное отношение к народному декоративному искусству; воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства, чувства цвета, чувства прекрасного.
	ФЭМП Занятие № 24 Цель: закреплять представление о порядковом значении	ФЭМП Занятие № 25 Цель: познакомить с записью числа 10; продолжать учить делить	ФЭМП Занятие № 26 Цель: учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать	ФЭМП Занятие № 27 Цель: продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части,	ФЭМП Занятие № 28 Цель: познакомить с делением квадрата на 4 равные части; учить

<p>чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; познакомить с цифрой 0; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).</p>	<p>учить называть часть и целое; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p>называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги; закреплять знание цифр от 0 до 9.</p>
<p>Тема: «Гуляй, да присматривайся» Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите».</p>	<p>Тема: «Цветы для мамы». Цель: расширять знания о многообразии комнатных растений; развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями; дать элементарные</p>	<p>Тема: «Досуг «Посиделки» Цель: продолжать знакомить с малыми фольклорными формами; учить отгадывать и придумывать загадки на предложенную тему; уточнить знания о считалках, песенках – потешках, колыбельных песенках; воспитывать</p>	<p>Тема: «Витамины и здоровый организм» Цель: объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.</p>	<p>Тема: «Это я!» (мое имя, что значит мое имя, почему так назвали, знаменитые люди с такими именами и т.п.) Цель: формировать образ «Я», развивать навыки самоанализа.</p>

		представления размножении растений вегетативным способом; учить высаживать рассаду комнатных растений; формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	любовь к устному народному творчеству.		
апрель	Тема: «День космонавтики» Цель: познакомить с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	Тема: «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Цель: расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме; дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	Тема: «Цветущая весна» Цель: помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны; развивать воображение; воспитывать любовь к природе.	Тема: «Свойства полезных ископаемых и металлических предметов». Цель: познакомить со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов; формировать стремление к самостоятельности в поиске способов и средств воплощения двигательного замысла..	
	ФЭМП Занятие № 29 Цель: совершенствовать навыки счета в	ФЭМП Занятие № 30 Цель: продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в	ФЭМП Занятие № 31 Цель: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; упражнять в	ФЭМП Повторение Цель: закреплять представление о том, что результат счета не зависит	

	<p>пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	<p>пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	<p>умении двигаться в заданном направлении; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>от величины предметов и расстояния между ними; познакомить с цифрами 1 и 2; дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица.</p>	
	<p>Тема: Разновозрастное взаимодействие (прогулка, посещение детей в группе – «Пришли в гости») Цель: в практической деятельности помочь усвоить правила общепринятого этикета, научить распределять роли в совместной деятельности, готовить</p>	<p>Тема: «Водные ресурсы земли». Цель: расширить представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным</p>	<p>Тема: «Красная горка» Цель: знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.</p>	<p>Тема: «Весенняя страда». Цель: закреплять знания о весенних изменениях в природе, расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период; воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством;</p>	

	и дарить подарки; научить детей строить из нового конструктора по заранее подготовленной схеме.	ресурсам; расширять представления о свойствах воды; закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.		активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.); развивать любознательность, творчество, инициативу.	
май	Тема: «Этот день Победы». Цель: познакомить с героическими страницами истории нашей родины; воспитывать патриотические чувства и гордость за свою Родину.	Тема: «Победа в воздухе не вьется, а руками достается» Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора».	Тема: «Катание на велосипеде(самокате, роликах) Цель: рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях.	Тема: «На воде, на солнце...» Цель: объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.	
	ФЭМП Повторение Цель: совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу; познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10;	ФЭМП Повторение Цель: продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть часть и целое; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного	ФЭМП Повторение Цель: закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; познакомить с цифрой 0; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве	ФЭМП Повторение Цель: продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закрепить умение делить круг и	

	<p>продолжить формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	<p>расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p>относительно себя и другого лица; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.</p>	<p>квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	
	<p>Тема: Социальная акция по безопасности поведения «Знаешь сам- расскажи другому» Цель: формировать навыки безопасного поведения у дошкольников, развивать осознание того, что старшие должны учить и опекать младших.</p>	<p>Тема: «Леса и луга нашей родины» Цель: закреплять знания о многообразии растительного мира России; формировать представления о растениях и животных леса и луга; расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира; развивать познавательную активность, творчество, инициативность; воспитывать бережное отношение к природе; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;</p>	<p>Тема: «Контакты с животными» Цель: объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p>	<p>Тема: «Природный материал – песок, глина, камни» Цель: закрепить представления детей о свойствах песка, глины и камня; развивать интерес к природным материалам; показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд; формировать умение исследовать свойства природных материалов; развивать познавательный интерес.</p>	

		развивать чувство коллективизма.			
--	--	----------------------------------	--	--	--

**Образовательная область «Речевое развитие»
(Развитие речи, приобщение к художественной литературе)**

сентябрь	<p>Тема: «Мы – воспитанники старшей группы» Цель: дать возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, развивать коммуникативные навыки, устную речь.</p>	<p>Тема: «Звуковая культура речи. Звуки (З-С)» Цель: упражнять детей в отчётливом произношении звуков (З-С) и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.</p>	<p>Тема: «Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему: «Осень наступила» Цель: учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план; приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.</p>	<p>Тема: «Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень» (в сокращении)» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень»</p>	<p>Тема: «Учимся вежливости» Цель: рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.</p>
	<p>Тема: «Весёлые рассказы Н.Носова» Цель: познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова.</p>	<p>Тема: «Рассказывание сказки «Заяц-хвостун» Цель: помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.</p>	<p>Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» Цель: совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.</p>	<p>Тема: «Рассказ по картине И.Левитана «Золотая осень» Цель: учить различать характерные признаки осени; воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений живописи; развивать устную речь.</p>	<p>Тема: «Обучение рассказыванию: описание кукол». Цель: помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.</p>

октябрь	<p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц». Цель: закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.</p>	<p>Тема: «Составление рассказа по набору игрушек» Цель: учить составлять рассказ об игрушках, учить употреблять в рассказе местоимения и глаголы в форме 1-го лица, формировать навыки перевода косвенной речи в прямую.</p>	<p>Тема: Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» Цель: помочь детям запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его; развивать речь детей; воспитывать умение быть вежливыми.</p>	<p>Тема: «Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья». Цель: учить детей составлять рассказ из опыта и по сюжетной картине; формировать стремление к познанию окружающего мира; расширять знания по теме «Семья»; закреплять понятие о родственных отношениях в семье; помочь ребёнку осознать себя, свою причастность к близким, родным людям; воспитывать уважение к старшим.</p>	
	<p>Тема: «Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» Цель: познакомить с творчеством В.Драгунского; раскрыть характер главного героя Дениски, учить сопереживать герою.</p>	<p>Тема: «Обучение рассказыванию» Цель: учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д Нагишкина; в сокращении).</p>	<p>Литературный калейдоскоп Цель: выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.</p>	<p>Тема: «Звуковая культура речи : работа со звуками ж-ш». Цель: упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж- ш в словах; учить</p>	

				находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж- ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	
ноябрь	Тема: Беседа о друзьях и дружбе Цель: продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Тема: «Рассказывание на тему: «Наши игрушки: легковая и грузовая машины» Цель: формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия; составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках; упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным; развивать память, слуховое внимание; закрепить правила общения с игрушками; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Тема:»Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» Цель: учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения	Тема: «Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» Цель: помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	

	<p>Тема: «Рассказывание по картине» Цель: учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.</p>	<p>Тема: «Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Цель: упражнять детей в подборе существительных к прилагательным; упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно); познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл; совершенствовать речь, развивать мышление; воспитывать у детей интерес к сказкам.</p>	<p>Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Цель: вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка»; помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения; развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p>	<p>Тема: «Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Цель: упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. Развивать диалогическую речь.</p>	
--	---	--	---	--	--

декабрь	<p>Тема: «Любимые сказки А.С.Пушкина» Цель: расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина; обогащать словарный запас детей; учить на примере героев сказок А.С.Пушкина правильно оценивать поступки людей.</p>	<p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш» Цель: совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове.</p>	<p>Тема: «Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» Цель: учить целенаправленно овладевать материалом рассказа; излагать содержание близко к тексту, уметь употреблять в пересказе местоимения и глаголы в форме 1 –го лица; Формировать навыки перевода косвенной речи в прямую.</p>	<p>Тема:«Дидактические игры со словами» Цель: учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.</p>	<p>Тема: «Обучение рассказыванию по картине "Зимние развлечения"» Цель: учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p>
	<p>Тема: «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Цель: помочь детям понять и запомнить содержание сказки (обработка В. Глоцера и Г. Снегирёва); учить пересказывать её. Развивать речь детей. Воспитывать интерес к художественной</p>	<p>Тема: «Чтение сказки П. Бажова "Серебряное копытце"» Цель: познакомить детей со сказкой П. Бажова "Серебряное копытце".</p>	<p>Тема: «Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой"» Цель: вспомнить с детьми произведения С. Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение "Тает месяц молодой".</p>	<p>Тема: «Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза» Цель: познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p>	<p>Тема: Чтение стихотворений о зиме Цель: познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p>

	литературе.				
январь		<p>Тема: «Рассказывание на тему: «Деревья зимой» Цель: познакомить детей со стихотворением С.Маршака «Круглый год», формировать умение рассказыванию; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ «Деревья зимой».</p>	<p>Тема: «Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок» Цель: учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям); учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p>	<p>Тема: «Дифференциация звуков з- ж» Цель: совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.</p>	
		<p>Тема: «Чтение стихотв. С.Есенина «Берёза» Цель: познакомить детей со стихотворением С.Есенина; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного, интерес к слову.</p>	<p>Тема: «Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» Цель: приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении).</p>	<p>Тема: «Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» Цель: упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова; развивать монологическую речь.</p>	

февраль	<p>Тема: «Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»</p> <p>Цель: формировать внимательно, рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание; воспитывать умение слушать друг друга, не перебивать.</p>	<p>Тема: «Звуковая культура речи. Звуки (Ч-Щ)»</p> <p>Цель: упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки; закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков; продолжать развивать фонематический слух.</p>	<p>Тема: «Составление рассказов на тему: «Защитники Отечества»</p> <p>Цель: помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действием; способствовать совершенствованию диалогической речи; отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Тема: «Рассматривание картины В.М.Васнецова «Богатыри»</p> <p>Цель: формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче, Никите Кожемяке, Микуле Селяниновиче; высказать интерес к языку былин, сказаний, песен, преданий о русских богатырях; воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать.</p>	
	<p>Тема: «Рассказывание по картине «Лошадь с жеребёнком»</p> <p>Цель: учить различать взрослых животных и их детёнышей; способствовать воспитанию звуковой выразительной речи: произнесение</p>	<p>Тема: «Чтение глав из повести А.Гайдара «Чук и Гек»</p> <p>Цель: учить давать оценку взаимоотношений между близкими людьми в семье, составлять характеристики героев, помочь осмыслить понятия « малая Родина»</p>	<p>Тема: «Рассказывание р.н.с. «Никита Кожемяка»</p> <p>Цель: Учить детей выражать положительные эмоции (радость, интерес, восхищение) при прочтении сказки « Никита Кожемяка», уметь поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.</p>	<p>Тема: «Чтение рассказа Л.Толстого «Косточка»</p> <p>Цель: познакомить детей с творчеством Л.Н.Толстого; обогащать словарный запас детей, воспитывать интерес к чтению.</p>	

	<p>звукоподражаний громко – тихо, тоненьким голосом; закрепить знания о домашних животных; использовать художественную литературу для ознакомления с названиями детёнышей животных, воспитывать гуманное отношение к животным.</p>	<p>и « Родина – родная страна»; воспитывать патриотизм.</p>			
<p>март</p>	<p>Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки» Цель: помочь детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием; способствовать совершенствованию диалогической речи.</p>	<p>Тема: «Составление рассказа из опыта «Здравствуй мамочка моя!» Цель: развивать устную речь; учить самостоятельно придумать и эмоционально передать небольшой рассказ на заданную тему.</p>	<p>Тема: «Устное народное творчество: сказки» Цель: развивать связную речь; воспитывать интерес к чтению, умение работать дружно, проявлять самостоятельность и инициативу, культуру речи.</p>	<p>Тема: «Дифференциация звуков (ц –ч.)» Цель: закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков; учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ч — ц; продолжать развивать фонематический слух; учить определять место звука в слове (начало, середина, конец) Учить строить сложноподчиненные предложения.</p>	<p>Тема: «Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки» Цель: совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</p>

	<p>Тема: «Чтение стихов о маме. Заучивание стих.» Цель: дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.</p>	<p>Тема: «Стихотворения о маме» Цель: повторить стихи о маме, воспитывать любовь и уважение к маме.</p>	<p>Тема: «Чтение стихов о весне Дидактическая игра «Угадай слово» Цель: продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи; развивать диалогическую речь детей.</p>	<p>Тема: «Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики». Цель: вспомнить известные русские народные сказки; выяснить, есть ли у детей любимые сказки и какие именно; познакомить с одной из присказок; помочь понять содержание сказки «У страха глаза велики» и положительно оценить её.</p>	<p>Тема: «Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» Цель: формировать элементарные представления о разных жанрах художественной литературы, умение понимать содержание рассказа, впервые прочитанного на занятии, умение пересказывать рассказ совместно с воспитателем.</p>
апрель	<p>Тема: «Лексические упражнения. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху, вниз, наискосок». Цель: активизировать словарь детей; уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом.</p>	<p>Тема: ««Звуковая культура речи : дифференциация звуков л-р» Цель: упражнять детей в различении звуков в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове; определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p>	<p>Тема: «Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)» Цель: продолжать учить детей пересказывать, передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога; помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом; отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Тема: «Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречали» Цель: закрепить представления детей о характерных признаках весны в неживой природе, показать связь весенних изменений в неживой и живой природе; обобщить знания детей о весенних изменениях в жизни птиц; развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы; воспитывать</p>	

				интерес и бережное отношение к природе.	
	<p>Тема: «Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»</p> <p>Цель: помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта; развивать связную речь.</p>	<p>Тема: «Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»»</p> <p>Цель: учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.</p>	<p>Тема: «Составление творческого рассказа о весне»</p> <p>Цель: учить составлению своего рассказа, отвечать на вопросы; выделять основные признаки весны; воспитывать товарищество</p>	<p>Тема: «Чтение стихотворения Г.Ладонщикова «Весна»</p> <p>Цель: учить детей слушать стихи, определять о каком времени года в них говорится.</p>	
май	<p>Тема: Рассматривание картин о Великой Отечественной войне. Беседа по картинам».</p> <p>Цель: познакомить с героическими страницами истории нашей Родины, воспитывать чувство патриотизма; развивать речь и обогащать речь и обобщать словарный запас детей.</p>	<p>Тема: «Рассказывание по картине «Чья лодочка»</p> <p>Цель: развивать устную речь; воспитывать трудолюбие; формировать песенные навыки; учить рассказывать по картинке.</p>	<p>Тема: «Культура речи: звук (р) в словах.</p> <p>Цель: ввести в речь поставленный звук (р): расширять и обогащать словарный запас; развивать артикуляцию.</p>	<p>Тема: «Рассказывание на тему « Забавные истории»</p> <p>Цель: проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы из личного опыта; развивать связную речь</p>	

	<p>Тема: «Чтение стих. о Дне Победы» Цель: познакомить детей со стихотворениями о Дне Победы, воспитывать патриотические чувства; обогащать словарный запас у детей.</p>	<p>Тема: «Литературный калейдоскоп». Цель: выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети; познакомить с новой считалкой.</p>	<p>Тема; «Проверка усвоенного материала» Цель: проверить умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их.</p>	<p>Тема: «Чтение стих И.Лешкевича «Светофор» Цель: познакомить с содержанием стихотворения И.Лешкевича « Светофор»; повторить правила дорожного движения.</p>	
--	---	--	---	--	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
(Рисование, Лепка, Аппликация)**

<p>сентябрь</p>	<p>Тема: «Картинка про лето» Цель: продолжать развивать образное восприятие, образные представления; учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы; закреплять умение располагать изображения на полосе</p>	<p>Тема «Украшь платочек цветами» Цель: учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приёмы примакивания, рисование концом кисти (точки); развивать чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками.</p>	<p>Тема: ««Знакомство с акварелью» Цель: познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуются на палитре, можно получить более светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой; развивать навыки работы акварелью: смачивание красок перед рисованием, разведение водой для получения разных оттенков одного цвета, тщательно промывание кисти.</p>	<p>Тема: «Что нам осень принесла (овощи, фрукты, грибы)» Цель: закреплять образные представления о дарах осени; продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности; учить детей создавать дидактическую игру; развивать стремление создавать предметы для игр.</p>	<p>Тема: «Осенний букет» Цель: учить создавать изображение с помощью нетрадиционной техники рисования – «отпечаток»; расширять умения и навыки изображения; развивать у детей творческие способности и интерес к изобразительной деятельности; воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p>
------------------------	---	--	---	--	--

	<p>внизу листа(земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё; учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; развивать творческую активность.</p>				
	<p>Лепка Тема: «Грибы» Цель: развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.</p>	<p>Аппликация Тема: «На лесной полянке выросли грибы» Цель: развивать образные представления детей; закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы; упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.</p>	<p>Лепка Тема: «Овощи» Цель: закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.); учить составлять их форму с геометрической (шар, овал), находить сходство и различие; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p>	<p>Аппликация Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке». Цель: продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать координацию движений обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p>	<p>Лепка Тема: «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Цель: закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей и фруктов; учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща (фрукта), пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания , оттягивания.</p>

	<p>Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать» Цель: учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество; учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>	<p>Тема: «Рисование цветов (астра)» Цель: учить передавать характерные особенности цветов астры: форму лепестков, листьев, их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками, учить способам работы с ним, сличению силуэтных изображений с реальными предметами.</p>	<p>Тема: «Осенний лес» Цель: учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приёмы работы кистью и красками.</p>	<p>Тема: «Идёт дождь» Цель: закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками).</p>	<p>Рисование по замыслу Цель: учить детей намечать самостоятельно содержание своего рисунка, выбирать краски, карандаши или другие материалы; воспитывать стремление доводить замысел до конца; продолжать учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>
октябрь	<p>Тема: «Дети делают зарядку» Цель: учить детей передавать и определять относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приёмы рисования и</p>	<p>Рисование по замыслу Цель: учить детей намечать самостоятельно содержание своего рисунка, выбирать краски, карандаши или другие материалы; воспитывать стремление доводить замысел до конца; продолжать учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>	<p>Тема: «Строители строят новый дом» Цель: формировать у детей представления, что они видели на экскурсии к строящемуся дому; предложить нарисовать строящийся дом, рассказать о расположении изображения на листе бумаги, уметь рассказать в какой последовательности будут выполнять работу.</p>	<p>Тема: «Роспись посуды для кукол» Цель: учить детей располагать узор по форме; развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, внимание, творческое воображение; закреплять умение рисовать гуашевыми красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.</p>	

	закрашивания.				
	<p>Лепка Тема: «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» Цель: учить детей создавать в лепке сказочный образ; учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; подводить к выразительному изображению персонажа сказки; развивать воображение.</p>	<p>Аппликация Блюдо с фруктами и ягодами» Цель: продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Лепка Тема: «Зайчик» Цель: закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры.</p>	<p>Аппликация Тема: «Троллейбус». Цель: учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса; закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.</p>	
	<p>Тема: « Если хочешь быть здоров» Цель: формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержимое своего рисунка, развивать композиционные навыки; развивать</p>	<p>Тема: «Весёлые игрушки» Цель: развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; учить выделять</p>	<p>Тема: «Сказочные домики» Цель: учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; упражнять в</p>	<p>Тема: «Это он, это он, ленинградский почтальон» Цель: развивать восприятие образа человека; учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения; упражнять в изображении человека;</p>	

	творческую фантазию, умение передавать характер рисуемого объекта; развивать образную память, воображение, умение видеть необычное в обычном.	выразительные средства этого вида народных игрушек; воспитывать интерес и любовь к народному творчеству; развивать фантазию; учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами); формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.	
ноябрь	Тема: «Спасская башня Кремля» Цель: учить детей работать дружно, проявлять самостоятельность и инициативу; развивать умение передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; упражнять в создании первичного карандашного наброска.	Тема: «Автобус с флажками едет по улице» Цель: учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.	Тема: «Грузовая машина» Цель: учить детей передавать форму и взаимное расположение частей машин, создавать коллективную композицию «Улица города».	Тема: «Машины нашего села» Цель: учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины; развивать творчество; закреплять умение рисовать предметы и их части прямоугольной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.	
	Лепка Тема: «Моя любимая игрушка» Цель: учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки;	Аппликация Тема: «Дома на нашей улице» Цель: учить детей передавать в аппликации образ городской улицы;	Лепка (по замыслу) Цель: развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить	Аппликация: Тема: «Машины едут по улице» Цель: учить детей передавать форму и взаимное расположение	

	<p>закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцам; воспитывать стремление доводить начатое до конца; формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>	<p>закреплять знание предметов прямоугольной формы и различного положения их в пространстве, уточнять представления о величине: высокий, низкий, большой, маленький; упражнять в приёмах резания по прямой и по косой, аккуратного использования ножниц, кисточки, клея; воспитывать навыки коллективной работы, нравственные качества личности.</p>	<p>замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки; вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p>	<p>частей разных машин; закреплять разнообразные приёмы вырезывания по прямой, по кругу, приёмы аккуратного наклеивания; развивать образное мышление.</p>	
	<p>Тема: «Моя семья» Цель: учить детей прорисовывать фигуру человека, соблюдая пропорции; развивать воображение, умение рассуждать и делать выводы, развивать память; воспитывать уважительное отношение к старшим в семье и близким</p>	<p>Тема: «Нарядное платье» Цель: учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, частей, их расположение и соотношение по величине более точно, чем в предыдущих группах.</p>	<p>Рисование по замыслу Цель: развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество, образные представления; продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать</p>	<p>Тема: «Портрет мамы» Цель: продолжать учить детей рисовать портреты людей, соблюдая приблизительные пропорции и правила написания портрета; передавать приблизительное сходство с портретом своей мамы; закрепить умение делать набросок простым карандашом; развивать зрительное внимание,</p>	

	людям.		работы.	зрительную память, координацию движения руки и глаза; воспитывать любовь к близким, желание делать им подарки.	
декабрь	<p>Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Цель: учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок; закреплять умение рисовать красками (промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промывать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске); развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>Тема: «Моя любимая сказка» Цель: учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке); развивать воображение, творчество; формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p>	<p>Тема: «Большие и маленькие ели» Цель: учить располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу), передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее), учить создавать в рисунке поэтический образ; развивать эстетическое восприятие, воображение.</p>	<p>Тема: «Красивая елочная игрушка» Цель: развивать у детей изобразительные умения, фантазию, творческие способности; создать условия для развития внимания, памяти, логического мышления, творческого воображения; воспитывать интерес к рисованию; способствовать созданию у детей радостного новогоднего настроения.</p>	<p>Тема: «Что больше всего понравилось на Новогоднем празднике» Цель: учить детей выражать свои впечатления от новогоднего праздника, красиво располагать изображения на листе бумаги; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов и характерные особенности; развивать воображение.</p>

<p>Лепка Тема: «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы» Цель: учить детей создавать в лепке образы сказочных героев, давать образную оценку своих работ и работ других детей; закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа; упражнять в использовании разных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке.</p>	<p>Аппликация Тема: «Золотая рыбка» Цель: развивать у детей цветовое восприятие; упражнять в подборе разных оттенков одного цвета; развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету за друг другом по принципу высветвления или усиления цвета); закреплять приёмы вырезания и аккуратного наклеивания.</p>	<p>Лепка Тема: « Снегурочка» Цель: учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей; упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры); воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.</p>	<p>Аппликация Тема: «Новогодняя поздравительная открытка» Цель: учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезывания и наклеивания.</p>	<p>Лепка Тема: «Новогодняя игрушка» Цель: развивать у детей творческое воображение, фантазию; закреплять навыки работы с пластилином; вызвать желание делать поделку своими руками к празднику; воспитывать интерес к традициям празднования Нового года.</p>
<p>Тема: «Чебурашка». Цель: учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом</p>	<p>Тема: «Три медведя гуляют» Цель: учить детей создавать в рисунке образы сказок, передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трёх фигур.</p>	<p>Тема: «Рисование по замыслу» Цель: развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество, образные представления; продолжать формировать</p>	<p>Тема: «Наша нарядная ёлка» Цель: учить передавать впечатления от новогоднего праздника; создавать в рисунке образ нарядной ёлки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов; развивать образное</p>	<p>Рисование по замыслу Цель: учить детей намечать самостоятельно содержание своего рисунка, выбирать краски, карандаши или другие материалы; воспитывать стремление доводить замысел до конца; продолжать учить</p>

	(сильно не нажимать, не обводить линии дважды); закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).		умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	восприятие, эстетические чувства.	анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
январь		Тема: «Зима» Цель: учить детей передавать в рисунке картину зимнего города; закреплять умение рисовать разные дома и деревья ; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь(белила); развивать образное восприятие.	Тема: «Деревья в инее» Цель: закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; познакомить с приёмами рисования сангиной; закреплять приёмы рисования гуашью(всей кистью и концом); развивать эстетическое восприятие.	Тема: «Птица на ветке» Цель: формировать у детей умение рисовать птичку, передавая форму частей тела, красивое оперение; упражнять в рисовании акварелью; учить детей делать набросок простым карандашом; развивать образное восприятие, воображение; уметь передавать в рисовании свои впечатления и	

				наблюдения за птицами; воспитывать любовь к птицам, желание помогать в зимних условиях.	
		<p>Лепка Тема: «Девочка в зимней шубке» Цель: учить детей лепить фигуру человека: форму, расположение и величину частей; упражнять в приемах лепки; закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.</p>	<p>Аппликация Тема: «Варежки для Снегурочки» Цель: учить вырезать различные элементы узора и украшать ими силуэты варежек, вырезанных из разноцветной бумаги; развивать творчество.</p>	<p>Лепка: Тема: «Птицы на кормушке» Цель: развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц; сравнивать птиц; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста; развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.</p>	
		<p>Тема: «Рисование узора из снежинок» Цель: учить рисовать узор в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной</p>	<p>Рисование по замыслу Цель: учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши</p>	<p>Тема: « Дети гуляют зимой на участке» Цель: учить передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека,</p>	

		формой; придумывать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность; развивать воображение.	или другие материалы; развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	
февраль	Тема: «Моё любимое животное» Цель: продолжать развивать детское изобразительное творчество; выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать для рисования материал по своему желанию, рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей; закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» Цель: развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры; упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами; развивать художественное творчество.	Тема: «Военная техника» Цель: учить изображать самолет и танк с помощью овалов и корабль с помощью трапеции; развивать память, воображение; расширять знания детей об армии, продолжать формировать представления о родах войск, о защитниках Отечества и знакомить детей с военной техникой; воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию.	Тема: «Солдат на посту» Цель: учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать интерес и уважение к армии.	
	Лепка Тема: «Щенок» Цель: закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание,	Аппликация Тема: «Наш любимый мишка» Цель: учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей,	Лепка Тема: « Кружка для папы» Цель: вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить	Аппликация Тема: «Пароход» Цель: учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки:	

	соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	правильно передавая их относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.	посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета; формировать интерес к истории своей страны и семьи.	срезание углов у прямоугольника, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы; закреплять умение красиво располагать изображения на листе.	
	<p>Тема: «Усатый – полосатый» Цель: упражнять детей в умении использовать технику « гуашь и поролон»; воспитывать наблюдательность, доброе отношение к домашним животным.</p>	<p>Тема: «Нарисуй своих любимых животных» Цель: продолжать развивать детское изобразительное творчество; учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала.</p>	<p>Тема: «Пограничник с собакой» Цель: упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами(цветными восковыми мелками).</p>	<p>Тема: «Танк» Цель: расширить представление детей о Российской Армии; упражнять детей соотносить военные профессии с военной техникой; развивать умение изображать в рисунке боевой танк, передавая характерные особенности (гусеницы, пушку, люк, рисовать контур простым карандашом; закрепить умение аккуратно закрашивать; воспитывать уважение к военным профессиям и гордость за Российскую Армию.</p>	

<p>март</p>	<p>Тема: «Тюльпаны для мамы» Цель: учить смешивать основные цвета, получая тем самым другие цвета и оттенки; учить пользоваться штампами из картофеля для создания образа цветка; развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию; воспитывать любовь и уважительное отношение к маме, умение проявлять о ней заботу.</p>	<p>Рисование по замыслу Цель: учить детей намечать самостоятельно содержание своего рисунка, выбирать краски, карандаши или другие материалы; воспитывать стремление доводить замысел до конца; продолжать учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>	<p>Тема: «Рисование городецкого цветка» Цель: познакомить детей с городецкой росписью, учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит; развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p>	<p>Тема: «Дымковская роспись» Цель: познакомить с дымковской росписью, рассмотреть глиняные игрушки, как они расписаны элементами геометрического орнамента (круги, овалы, клетки, полосы, точки, линии); воспитывать любовь к народной росписи.</p>	<p>«Декоративное рисование» Цель: учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (дымковской, городецкой), передавая её колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; развивать творчество, эстетические чувства; воспитывать любовь к народному творчеству.</p>
	<p>Лепка Тема: «Кувшинчик» Цель: учить детей лепить кувшин (из комка глины в форме шара) с высоким горлышком, используя приёмы оттягивания, вдавливания; сглаживать поверхность при</p>	<p>Аппликация Тема: «Корзина с цветами» Цель: продолжать формирование навыков равномерного расположения нескольких предметов на листе бумаги; развивать чувство композиции (учить красиво</p>	<p>Лепка Тема: «Красивые птички» Цель: развивать эстетическое восприятие детей; вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам; закреплять приемы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание,</p>	<p>Аппликация Тема: «Русский народный костюм» Цель: учить передавать характерные детали костюма; воспитывать интерес и уважение к народным традициям. Н.В.Лободина. 339</p>	<p>Лепка Тема: «Дымковская лошадка» Цель: воспитывать интерес к изготовлению русских народных дымковских игрушек; развивать эстетический вкус, уважение к труду народных умельцев; учить лепить лошадку из</p>

	<p>помощи смоченных в воде пальцев; воспитывать заботливое отношение к маме.</p>	<p>располагать цветы); закреплять приёмы вырезания и аккуратного наклеивания; воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов.</p>	<p>прищипывание; развивать творчество.</p>		<p>целого куска и по частям; учить декоративно оформлять вылепленных лошадок: кругами, пятнами, точками, прямыми и волнистыми линиями.</p>
	<p>Тема: «Картинка маме к празднику 8 марта» Цель: вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта; закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p>	<p>Тема: « Панно «Красивые цветы». Цель: развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования; продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p>	<p>Тема: « Красивая тарелочка» (Городецкая роспись) Цель: развивать интерес и любовь к народному искусству; закреплять умение строить композицию рисунка; учить детей составлять узор из двух элементов городецкой росписи: бутонов и листьев в виде симметричной гирлянды; изображать гирлянду в указанной последовательности от центра к краям, сочетать в окраске бутонов два близких цвета: розовый с красным или голубой с синим; упражнять детей в смешивании красок для получения розового и голубого цветов; развивать чувство цвета; воспитывать</p>	<p>Тема: «По мотивам хохломской росписи» Цель: учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением; упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p>	<p>Тема: «Нарисуй какой хочешь узор» Цель: учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество; воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p>

			аккуратность в работе, самостоятельность.		
апрель	<p>Тема: «Ракета летит в космос» Цель: формировать умение детей самостоятельно выбирать содержание работы, выполнять свой замысел, передавая в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта; помогать детям, располагать изображение на всем листе; закреплять умение правильно пользоваться кистью и красками; воспитывать интерес к творчеству, аккуратность, желание придумывать и фантазировать.</p>	<p>Тема: «Дети танцуют на празднике в детском саду». Цель: отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы; развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.</p>	<p>Тема: «Пришла весна, прилетели птицы» Цель: учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе; закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы; развивать эстетическое восприятие; формировать представления о весне как периоде пробуждения природы.</p>	<p>Тема: «Весенние веточки» Цель: учить рисовать веточки с натуры, передавая их характерные особенности: строение, расположение почек; развивать творчество, воображение; закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p>	

<p>Лепка Тема: «Ракета» Цель: расширить представление детей об окружающем мире (космосе); вызвать у детей желание создавать образ ракеты в технике пластилинографии; закреплять умение поэтапно лепить, используя разные приёмы лепки: раскатывание, вытягивание, сплющивание, соединение, сглаживание; вызвать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения от результата созданного образа.</p>	<p>Аппликация Тема: «Космический корабль» Цель: упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги; закреплять умение красиво располагать изображения на листе; учить детей изготавливать ракету в технике оригами; воспитывать у детей интерес к продуктивной деятельности; воспитывать интерес к Космосу и космонавтам.</p>	<p>Лепка Тема: «Сказочные животные» Цель: продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей; упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска; развивать воображение и творчество.</p>	<p>Аппликация Тема: «Весенний ковёр» Цель: закреплять умение создавать части коллективной композиции; упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезания; развивать эстетические чувства.</p>	
---	--	---	--	--

	<p>Тема: « Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» Цель: вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Вызвать радость от созданного изображения.</p>	<p>Тема: « Роспись силуэтов гжельской посуды» Цель: учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; закреплять умение рисовать акварельными красками.</p>	<p>Тема: «Красивые цветы» Цель: учить задумывать красивый, необычный цветок; закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разного цвета с белилами, используя разный нажим карандаша); развивать творчество, воображение; закреплять технические навыки и умения.</p>	<p>Тема: «Цветут сады» Цель: закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности; учить располагать изображение по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него); развивать умение рисовать разными красками.</p>	
май	<p>Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы» Цель: учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлёвскую башню, а сверху салют; формировать умение давать образную оценку рисунков; развивать художественное творчество,</p>	<p>Рисование по замыслу Цель: развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество, образные представления; продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	<p>Тема: «Цветные страницы» Цель: учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы, создавая оттенки путём разбавления краски водой, добавления белил; закреплять приемы рисования акварелью, гуашью, развивать воображение и творчество.</p>	<p>Тема: «Дети переходят дорогу» Цель: учить создавать сюжетную композицию, передавать особенности дорожной обстановки; развивать творческое воображение, умение доводить замысел до конца; совершенствовать навыки безопасного поведения на улице.</p>	

	эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.				
	<p>Лепка «Георгиевская ленточка» Цель: продолжить совершенствовать навыки работы с пластилином; закреплять умение детей скатывать тоненькие жгутики, формировать из них нужный рисунок; развивать умение аккуратно выполнять работу; воспитывать чувство уважения к символам Победы.</p>	<p>Аппликация Тема: «Нарядные бабочки» Цель: учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных по палам, и украшать по своему желанию.</p>	<p>Лепка Тема: «Белочка грызёт орешки» Цель: закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заострённая мордочка, острые ушки, поза (белочка сидит на задних лапках); отрабатывать приёмы лепки пальцами: прищипывание, оттягивание.</p>	<p>Аппликация Тема: «Красивые рыбки в аквариуме» Цель: развивать цветовое восприятие; упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета; развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета); закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания; продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.</p>	
	<p>Тема: «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» Цель: учить детей</p>	<p>Тема: «Бабочки летают над лугом» Цель: учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картинку</p>	<p>Тема: «Цветы на лугу» Цель: учить детей передавать в рисунке е характерные особенности весенних цветов; окраску, строение цветка, стебля,</p>	<p>Тема: «Дорожные знаки» Цель: учить придумывать рисунок и воплощать свой замысел; совершенствовать навыки</p>	

	<p>рисовать пригласительные билеты, создавая соответствующие празднику изображения; развивать умение использовать разные приемы рисования; воспитывать интерес к празднику Дня Победы.</p>	<p>окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; развивать цветное восприятие; учить передавать контуры бабочек, неотрывной линией; закреплять умение рисовать акварелью.</p>	<p>листьев; красиво располагать изображение на листе бумаги, оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой; развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств; воспитывать навыки ориентировки в пространстве, навыки осознанного использования знания ПДД в повседневной жизни.</p>	
--	--	--	--	---	--

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В дошкольном учреждении организован гибкий режим деятельности в каждой возрастной группе с учетом социального заказа родителей, наличия специалистов, педагогов, медицинских работников:

- модель взаимодействия всех специалистов
- распределение основных видов деятельности
- физкультурно-оздоровительные мероприятия
- модель педагогического процесса (традиции детского сада – мероприятия, проводимые постоянно в детском саду).

Организация педагогического процесса в дошкольном возрасте направлена на целенаправленный выбор методов, форм организации детей, их сочетание, которая наиболее полно отвечает возрастным возможностям и индивидуальным особенностям детей, способствует формированию личности.

Педагогический процесс строится по модели субъект - субъектного взаимодействия с ребенком на основе педагогической диагностики. Три взаимосвязанных линии развития ребенка: линия чувств, линия познания, линия творчества - являются основополагающими.

Сентябрь	«День здоровья»
Октябрь	"Золотая осень"- праздник осени.
Ноябрь	«Мамин праздник» - День матери
Декабрь	Праздник «Новогодний карнавал».
Январь	Музыкальные рождественские дни: «Зимние колядки», «Прощание с ёлкой»
Февраль	Масленица «Проводы зимы!» Веселые старты «День военно-воздушных шариков»
Март	Утренник в честь Женского дня 8 Марта «Самая красивая мамочка моя»
Апрель	День смеха Праздник «В весеннем лесу» «Светлое Христово воскресенье-Пасха»
Май	«День Победы» «День здоровья» - спортивный праздник
Июнь	Викторина «В царстве цветов»
Июль	Досуг «Азбука дорожного движения» Развлечение «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»
Август	Праздник «Нет на земле ничего краше, чем Родина наша!» Спортивно- музыкальное развлечение «Дружная семейка»

3.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям, осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и

уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ. • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями. 	<ul style="list-style-type: none"> * Анкетирование родителей * Беседы с родителями * Беседы с детьми о семье * Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочение родительского коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> * Беседы с родителями * Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) * День открытых дверей * Показ открытых занятий * Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворение образовательных запросов родителей. • Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их 	<ul style="list-style-type: none"> * Консультации * Дискуссии * Информация на сайте ДООУ * Круглые столы * Родительские собрания * Решение проблемных

	потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	педагогических ситуаций
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочение родителей и педагогов. • Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> *Проведение совместных праздников *Оформление совместных с детьми выставок *Совместные проекты *Совместные социально значимые акции *Совместная трудовая деятельность

**Перспективный план по взаимодействию с родителями
на период с 01.09.2021 г. по 31.08.2022 г.**

Месяц	Совместные мероприятия	Советы Айболита	Консультации
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?». 	<p>«Как одевать ребенка в садик?»</p> <p>«Как нельзя наказывать детей? Чего избегать?»</p> <p>«Если ваш ребёнок леворукий»</p>	<p>«Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»</p> <p>«Ребёнок от 5 до 6 лет. Какой он?»</p>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Поделки из природного материала «Вот и осень к нам пришла» ➤ Праздник осени 	<p>«Если ноги промокли»</p> <p>«Плоскостопие»</p> <p>«Закаливание»</p>	<p>«Особенности речи детей 5-6 лет»</p> <p>«Развитие у ребёнка интереса и любви к книге»</p> <p>«Развиваем речь во время прогулки»</p>

<p>Ноябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Праздник «День матери» ➤ Конкурс чтецов «Лучшей мамой на свете, свою мать считают дети» ➤ Круглый стол «Юный исследователь» 	<p>«Правильное питание залог здоровья»</p>	<p>«Игровые упражнения на развитие мелкой моторики»</p> <p>«Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию»</p>
<p>Декабрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставка новогодних поделок и игрушек ➤ Праздник «Новогодний карнавал» 	<p>«Профилактика гриппа и ОРВИ»</p>	<p>«Новый год для детей: как устроить праздник»</p> <p>«Как с пользой провести новогодние праздники»</p> <p>«Безопасность детей в новогодние каникулы»</p>
<p>Январь</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Конкурс чтецов «Зимушка-Зима» ➤ Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина). 	<p>«Профилактика детского травматизма»</p> <p>«Здоровье детей зимой»</p>	<p>«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде»</p> <p>«Роль семьи в физическом воспитании ребенка»</p> <p>«Зимние травмы»</p>
<p>Февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Фотогазета: «Мой папа» ➤ Конкурс рисунков «Защитники Отечества» ➤ Спортивное соревнование «Вместе с папой» ➤ Масленица «Проводы зимы!» 	<p>«Как не заболеть в садике»</p> <p>«10 важных правил как защитить здоровье детей зимой»</p> <p>«5 способов понизить температуру»</p>	<p>«Сюжетно- ролевые игра в жизни ребёнка»</p> <p>«Воспитание ребёнка- роль отца»</p> <p>«Осторожно гололёд»</p>

Март	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя» ➤ Праздничное развлечение «А ну-ка мамы!» ➤ Совместное создание в группе «Огород на окне» 	<p>«Как одевать ребёнка весной»</p> <p>«Здоровье ребёнка в ваших руках»</p>	<p>«Весна идёт, весне дорогу!»</p> <p>«Мама-терапия (лечение маминой любовью)»</p>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставка поделок «Наши скворечники» ➤ «День здоровья» ➤ Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» 	<p>«Праздник здоровой улыбки»</p> <p>«Правила оказания первой помощи».</p>	<p>«Активность ребёнка-залог его здоровья»</p> <p>«Физическое воспитание ребёнка в семье»</p>
Май	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Конкурс чтецов «Пришла весна, пришла Победа» ➤ Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения» ➤ Участие родителей в подготовке к выпускному утреннику. 	<p>«Кишечные инфекции»</p> <p>«Тепловой и солнечный удар»</p>	<p>«Семейный климат»</p> <p>«Чем заняться детям летом?»</p>
Июнь	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставка детских работ «Веселое лето» ➤ «День защиты детей» 	<p>«Перегревание. Солнечные ожоги»</p>	<p>«Страх воды у детей»</p>
Июль	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Фотовыставка «Папа, мама, я – очень дружная семья» 	<p>«Витаминная корзина»</p>	<p>«Лето и безопасность наших детей»</p>
Август	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставка детских работ «С праздником Белгород!» 	<p>«Лекарственные растения нашего края»</p>	<p>«Чем занять детей летом»</p>

3.9. Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной и доступной.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда во второй младшей группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДООУ.

В группе имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей младшего возраста в соответствии с индивидуальными особенностями данного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Материально - технические условия реализации Рабочей программы соответствуют:

- санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;
- требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Групповое помещение	Центры двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания.
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и

		опытнической деятельности детей (мини - лаборатория), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, презентации по темам.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты. Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей.
Речевое развитие	Групповые помещения	Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием и др.

В группе созданы следующие центры активности:

- Центр движения
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр развивающих игр
- Центр музыки и театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр изобразительного творчества
- Центр конструирования
- Центр трудовой деятельности
- Центр «Дорожная азбука»
- Центр «Театра»
- Книжный центр
- Центр тематической информации
- Уголок уюта и комфорта
- Уголок уединения

ЦЕНТР ДВИЖЕНИЯ

- Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);
- Бубен большой и маленький;
- Скакалки;
- Кегли (большие и маленькие);
- Кубики, шарики;

- Бадминтон, кольцоброс;
- Дидактический материал по теме «Спорт. Спортивные профессии»;
- Кольцо для игры в баскетбол;
- Мешочки с песком;
- Дидактические игры;
- Массажные дорожки и коврик.

ЦЕНТР СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:

- Накладки пелерины для кукол и детей;
- Набор парикмахера;
- Журналы причёсок.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:

- Касса, весы, калькулятор, счёты;
- Кондитерские изделия;
- Хлебобулочные изделия;
- Изделия бытовой химии;
- Корзины, кошельки;
- Предметы-заместители;
- Овощи, фрукты;
- Тележка для продуктов.

Сюжетно-ролевая игра «Больница»:

- Медицинские халаты и шапочки;
- Набор доктора;
- Ростомер;
- Кукла «Доктор».
- «Аптека»:
- Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Рецепты и касса.

Сюжетно-ролевая игра «Семья»:

- Комплект кукольной мебели;
- Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
- Куклы, одежда для кукол;
- Коляски;
- Комплект постельных принадлежностей для кукол;
- Гладильная доска, утюги;
- Стиральная машина с гладильной доской и уборочным инвентарем;
- Ванночка с пупсом.

Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:

- Рули;
- Инструменты;
- Разнообразные машины;
- Фуражка регулировщика;

- Жезл, свисток;
- Светофор.

Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:

- Строительный материал: крупный и мелкий;
- Строительные инструменты;
- Каски.

Сюжетно-ролевая игра «Ателье»

- Утюг;
- Гладильная доска;
- Виды ткани;
- Сантиметровая лента.

ЦЕНТР РАЗВИВАЮЩИХ ИГР

- Пирамидки;
- Мозаики;
- Шнуровки;
- Рыбалки;
- Бизиборды;
- Пазлы крупные;
- Вкладыши больше-меньше, фрукты, овощи и другие;
- Игрушки с музыкальными эффектами для развития слухового восприятия.

ЦЕНТР МУЗЫКИ И ТЕТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Маракасы;
- Гитара;
- Балалайка;
- Музыкальные молоточки;
- Металлофон;
- Дудочки;
- Погремушки;
- Бубен;
- Микрофон;
- Серия картин «Музыкальные инструменты»;
- Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.

**ЦЕНТР ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Комнатные растения;
- Природный материал;
- Паспорт комнатных растений, календарь природы;
- Инвентарь для ухода за комнатными растениями;
- Ящики для рассады, вазы для цветов;
- Дидактические игры по экологии;
- Разные виды энциклопедий;
- Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа».

ЦЕНТР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА

- Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, трафареты для рисования;
- Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;
- Материал для аппликации и ручного труда: клей, кисти для клея, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
- Образцы по аппликации и рисованию;
- Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины;
- Альбом «Гжель», «Хохломская роспись»;
- Нетрадиционная техника рисования: печатки, трафарет.

ЦЕНТР «КОНСТРУИРОВАНИЯ»

- Конструктор деревянный мелкий и крупный;
- Пластмассовый напольный конструктор;
- Мозаика;
- Дидактические игры;
- Пластмассовый конструктор;
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;
- Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые;
- Столик – мастерская для мальчиков.

ЦЕНТР ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки, совок, щётка.
- Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пулевизаторы, клеёнки большие и маленькие;
- Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло;
- фартуки клеёнчатые.

ЦЕНТР «ДОРОЖНАЯ АЗБУКА»

- Игровой коврик с изображением перекрёстка и улицы;
- Макет по дорожному движению
- Дорожные знаки;
- Демонстрационные картинки;
- Различные виды транспорта;
- Настольные и дидактические игры по ПДД;
- Жезл; флажки;
- Плакаты по дорожному движению;
- Литература по дорожному движению.

ЦЕНТР «ТЕАТРА»

- Ширма маленькая для настольного и кукольного театра;
- Кукольный театр;

- Настольный театр;
- Театр на фланелеграфе;
- Теневой театр;
- Пальчиковый театр;
- Театр кукол БИ-БА-БО;
- Театр масок.

КНИЖНЫЙ ЦЕНТР

- Книжки-малышки;
- Книжки-раскладушки;
- Тканевые книжки;
- Книжки с музыкальным эффектом;
- Книжки с пищалками, прорезями;
- Книги в твердом переплете;
- Портреты детских писателей;
- Иллюстрации по темам.

ЦЕНТР ТЕМАТИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ

Информационные стенды для родителей:

- Информационный стенд «Для вас родители»;
- Информационный стенд «Наша жизнь»;
- Советы специалистов (консультации);
- Советы воспитателей (консультации);
- Доска для творческих работ детей
- Стенд «Информация»
- Стенды «Меню»; «День рождения»
- Индивидуальные шкафчики для раздевания.
- Полочка для лепки.

УГОЛОК УЮТА И КОМФОРТА

- Мягкое покрытие;
- Мягкие игрушки;
- Мягкая мебель;
- Игрушки-«антистрессы»;
- Цветные клубочки пряжи разного цвета;
- Коврик злости;
- Коврик для хорошего настроения.

УГОЛОК УЕДИНЕНИЯ

- Массажные мячи-ежики;
- Ведерки для страхов;
- Телефон «Позвони маме»;
- Стаканчики для крика;
- Набор бумаги для разрывания.

Модель развивающей предметно – пространственной среды

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	3 разные
	Куклы средние	8 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	15 разные
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	20 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Набор инструментов	2
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	3
	Автомобили, автобусы средних размеров	5-6 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Подъемный кран, крупный	1
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	набор
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	3
	Набор медицинских принадлежностей	3
	Набор продуктов	4 разные
	Набор овощей и фруктов	4 разных
	Весы	1
	Телефон	2
	Сумки, корзинки, рюкзаки	12 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, средний	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	3
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1

Поли-функциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный пластмассовый конструктор	1
	Пазлы, мозаика, шнуровка	10 разные

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	2
	Кольцеброс	1
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)	6-8 разные
Развивающие игры с правилами	Игры «Ассоциации»	3 разные
	«Профессии»	1
	Игры типа «Домино»	6 разные
	«Дорожное движение»	1
	«Светофор»	1
	Развиваем (внимание, память, мышление)	2 разные
	«Логика»	2 разные
	«Геометрические фигуры»	3 разные
	«Время» «Части суток»	2
	«Сколько не хватает»	1
	«Чего не хватает»	1

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (6 цветов)	На каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (6 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (6 цветов)	1 набор на каждого ребенка.
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 3,4)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски	На каждого ребенка

	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски, 20×20 см	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Клей карандаш	На каждого ребенка

Материалы для конструирования

Тип материала	Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
Строительный материал	Комплект больших мягких модулей	Два на группу
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам (Лего – среднего размера)	4 на группу
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	6 наборов
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала	

	(шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи.	
--	---	--

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	2 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	3 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2-3
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2-3
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6-8
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	5 разные
	Наборы предметных картинок для	2-3 разные

	группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	10-20
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	2-3 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8-10 разные
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2-4)	1
	Магнитная доска настенная	1

3.10. Методическое обеспечение Программы Образовательная область «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Дыбина О. В.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром 5-6 лет	Издательство Мозаика-Синтез	Москва 2021
Помараева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет	Издательство Мозаика-Синтез	Москва 2021
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой. Старшая группа (5–6 лет).	Издательство Мозаика-Синтез	Москва 2014
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о	Издательство Мозаика-Синтез	Москва 2014

	<p>рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>«Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>		
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i></p> <p>«В деревне»; «Кем быть?»; «Профессии»; «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p>	<p>Издательство Мозаика-Синтез</p>	<p>Москва 2014</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i></p> <p>«Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»;</p>	<p>Издательство Мозаика-Синтез</p>	<p>Москва 2014</p>

	<p>«Животные — домашние пи томцы»;</p> <p>«Жи вотные жарких стран»; «Животные средней полосы»;</p> <p>«Морские обитатели»;</p> <p>«Насекомые»;</p> <p>«Овощи»;</p> <p>«Собаки — друзья и помощники»;</p> <p>«Фрукты»; Издательство Мозаика-Синтез</p> <p>«Цветы»;</p> <p>«Ягоды лесные»;</p> <p>«Ягоды садовые».</p>		
Наглядно-дидактические пособия	<p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p><i>Серия «Играем в сказку»:</i></p> <p>«Репка»;</p> <p>«Теремок»;</p> <p>«Три медведя»;</p> <p>«Три поросенка».</p>	Издательство Мозаика-Синтез	Москва 2014
Наглядно-дидактические пособия	<p>Демонстрационные картины «Дикие животные»</p>	Т.В.Цветков ООО «ИД сфера образование»	Москва 2017
Наглядно-дидактические пособия	<p>Развивающие игры «Фиолетовый лес»</p>	В.Воскобович	ООО РИВ 2018

Образовательная область «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).	Издательство Мозаика-Синтез	Москва 2020
Наглядно-дидактические пособия	<p>Серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>«Колобок»;</p> <p>«Курочка Ряба»;</p> <p>«Репка»;</p> <p>«Теремок».</p> <p>« Дикие животные»;</p>	Издательство Мозаика-Синтез	Москва 2014

	« Времена года»; « Домашние животные»;		
Наглядно-дидактические пособия	<i>Картины из жизни домашних животных</i>	Издательств Мозаика-Синтез	Москва 2017

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).	М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ	Москва 2016

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).	Издательство Мозаика-Синтез	Москва 2020
Хрестоматии	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.	Издательство Мозаика-Синтез	Москва 2014
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Искусство — детям»:</i> «Волшебный пластилин»; «Дымковская игрушка»;	Издательство Мозаика-Синтез	Москва 2014